

Livre

Auteur(s) : Yvel, Claude (1931-...) (Auteur)

Titre(s) : Peindre à l'eau comme les maîtres : dessin, lavis & détrempe, techniques anciennes / Claude Yvel.

Editeur(s) : Aix-en-Provence : Edisud, impr. 2006 (impr. en Slovaquie).

Autres : 1 vol. (158 p.) . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 28 cm

Résumé : Comment les maîtres ont-ils réalisé les chefs-d'oeuvre qui sont la gloire de l'humanité ? Ce dessin est-il fait aux crayons de pierres naturelles, ou avec la plume d'oie taillée, trempée dans l'encre... de noix de galle ? Pour peindre ce lavis, ont-ils employé du bistre, de la sépia ou de l'indigo ? Après l'ouvrage de référence qu'il a consacré à la peinture à l'huile, Claude Yvel répond dans le présent livre à toutes ces énigmes qui, des origines jusqu'à aujourd'hui, hantent chaque artiste. Par l'étude profonde et documentée de ces procédés, nous retrouvons ici l'essentiel des usages perdus.

Notes : Bibliogr. p. 153. Index.

Sujet(s) : Peinture ** Technique



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Documentaires	751 YVE	Prêt normal	Disponible	Trégueux