

CD

Auteur(s) : Bob Marley & the Wailers (Artiste de spectacle)**Titre(s)** : Live forever / Bob Marley & the Wailers, ens. voc. & instr.**Editeur(s)** : The Island Def Jam Music Group, 2011.**Autres** : 2 CD (50, 42 min) . 1 livret**Contient** : Greetings. - Natural mystic. - Positive mystic. - Burnin' lootin'. - Them belly full. - The heathen. - Running away. - Crazy balhead. - War/No more trouble. - Zimbabwe. - Zion train. - No woman no cry. - Jamming. - Exodus. - Redemption song. - Coming in from the cold. - Could you be loved. - Is this love. - Work. - Get up stand up.**Résumé** : Enregistré en 1980 alors qu'il était en tournée pour l'album Uprising, c'est le dernier concert enregistré de l'artiste. Il reprend ses plus grands standards et se clôt sur l'hymne Get up stand up. L'influence de Bob Marley ne se dément pas puisque d'Eric Clapton dans les années 70 jusqu'à Rihanna et Ben Harper aujourd'hui, les plus grands artistes continuent de puiser leur inspiration dans son oeuvre.**Notes** : Enregistré en public le 23 septembre 1980 au Stanley theater de Pittsburg (Etats-Unis). - RollingStone No.31 p.84 du 30/03/2011. 4/5. - Reggae Vibes No.17 p.76 du 31/03/2011. - Vibrations No.134 p.66 du 04/05/2011. - Rap Mag No.73 p.82 du 17/05/2011. - Rock & Folk No.527 p.88 du 24/06/2011. 4/5.**Lien** : http://www.gamannecy.com//upload/albums/201102/0602527470115_thumb.jpg; <http://www.gamannecy.com/polysson/201103/01-0602527470115.mp3>; <http://www.gamannecy.com/polysson/201103/02-0602527470115.mp3>; <http://www.gamannecy.com/polysson/201103/03-0602527470115.mp3>; <http://www.gamannecy.com/polysson/201103/04-0602527470115.mp3>; <http://www.gamannecy.com/polysson/201103/05-0602527470115.mp3>**Exemplaires**

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Rap - Reggae	1.6 MAR	Prêt normal	Sorti	Saint-Brieuc - Camus
