

CD

**Auteur(s)** : Schubert, Franz (1797-1828) ;Mienniel, Jocelyn ;Bach, Johann Sebastian (1685-1750) ;Busoni, Ferruccio (1866-1924) ;Chausson, Ernest (1855-1899) ;Fisseau, Serena ;Bloch, Ernest (1880-1959) ;Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) ;Sinopoulos, Socratis ;Ravel, Maurice (1875-1937) ;Haydn, Joseph (1732-1809) ;Berg, Isak Albert ;Moriarty ;Magadure, Gabriel le ;Erben, Valentin (1945-...) ;Diluka, Shani ;Standley, Rosemary (1979-) ;Salque, François ;Peirani, Vincent ;Quatuor Ardeo ;Chiaroscuro Quartet  
**Titre(s)** : Salons de musique (Les) / Franz Schubert.

**Editeur(s)** : Sombrero & Co, 2012-2013.

**Autres** : 1 d.c. . livret

**Contient** : Trio, D.929, mi bémol majeur (Andante con moto). - Fireday. - Armageddon. - Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ, BWV.639. - Concerto pour piano, violon et quatuor à cordes/Sicilienne. - Dekat di hati. - Prayer from Jewish life. - Das Lied der Trennung, K.519. - Nihavent semai. - Quatuor à cordes, fa majeur (Allegro moderato). - Passion selon Saint Matthieu, BWV.244, "Erbarme dich". - Quatuor N°27, Hob.3/34, op. 20/4, ré majeur (Un poco adagio affetuoso). - Mélodie populaire suédoise. - Trio, D.929, mi bémol majeur (Andante con moto). - Fireday. - Armageddon. - Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ, BWV.639. - Concerto pour piano, violon et quatuor à cordes/Sicilienne. - Dekat di hati. - Prayer from Jewish life. - Das Lied der Trennung, K.519. - Nihavent semai. - Quatuor à cordes, fa majeur (Allegro moderato). - Passion selon Saint Matthieu, BWV.244, "Erbarme dich". - Quatuor N°27, Hob.3/34, op. 20/4, ré majeur (Un poco adagio affetuoso). - Mélodie populaire suédoise.

**Résumé** : L'idée des Salons de Musique est de "provoquer" des rencontres musicales inédites et exclusives entre musiciens de premier plan, qui se déroulent dans des lieux décalés, intimes et différents. Ce sont des moments inoubliables de partage et d'émotions entre les musiciens et avec le public. Au cours des 20 émissions déjà produites, les Salons de musique ont invité des interprètes français et étrangers parmi les meilleurs de la scène classique. Sont présents dans cette sélection : Shani Diluka, Jean-Guihen Queyras, François Salques, Sarah Nemtanu, Alexandra Grimal, Julie Fuchs, Antoine Tamestit, Henri Demarquette, etc.

**Lien** : [http://www.gamannecy.com//upload/albums/201401/3760195737002\\_thumb.jpg](http://www.gamannecy.com//upload/albums/201401/3760195737002_thumb.jpg)



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.0 SAL contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan