CD

Auteur(s): Azier, Thomas (1987-...) (Compositeur)

Titre(s): Hylas [enr. sonore] / Thomas Azier, comp., chant & divers

instruments.

Editeur(s): Island France, 2014. Autres: 1 CD (47 min). 1 dépliant

Contient: Hylas. - Ghostcity. - Verwandlung. - Rukeli's last dance. -Red eyes. - Angelene. - How to disappear. - Futuresound. - Shadow of

the sun. - Yearn yearn. - Golden wave. - Sirens of the citylight.

Résumé : Venu tout droit de Berlin et révélé par ses prestations en première partie de Stromae et Woodkid, Thomas définit les contours d'une musique électro-pop intransigeante, sombre et rêveuse. A travers son premier album, cet artiste d'origine hollandaise raconte l'histoire de son arrivée à Berlin, la transformation permanente de sa ville d'adoption, son développement artistique, mais aussi sa propre "métamorphose". Il y révèle également une vision de la pop futuriste et singulière, entre sons analogiques, rythmes tempétueux et voix dramatiques, comme on peut l'entendre sur les singles Red eyes, Angelene ou encore Ghostcity.

Notes: Textes des chansons. - Magic No.183 p.77 du 02/06/2014. 2/6.

Lien: http://www.gamannecy.com/upload/albums/201403/0602537727 087_thumb.jpg

;http://www.gamannecy.com/polysson/201403/01-0602537727094.mp

;http://www.gamannecy.com/polysson/201403/02-0602537727094.mp

;http://www.gamannecy.com/polysson/201403/03-0602537727094.mp

;http://www.gamannecy.com/polysson/201403/04-0602537727094.mp

;http://www.gamannecy.com/polysson/201403/05-0602537727094.mp



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Pop - Rock	2 AZI 7	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc -
					Camus