

CD

Auteur(s) : Stoller, Barry ;Denton, Richard ;Cook, Martin ;Bullet ;Dale, Syd ;Papworth, Keith ;Barry, John (1933-2011) ;Budd, Roy (1947-1993) ;Harris, Johnny ;Richardson, Neil ;Bennett, Brian ;Malone, Will ;Clarke, James ;Mansfield, Keith ;Ingmam, Nick ;Moore, Barbara ;Parker, Alan (1944-...) ;Moorhouse, Alan ;Pentangle ;Geoff Love and his Orchestra ;Tony Hatch Orchestra (The) ;Brian Fahey and His Orchestra ;Laurie Johnson Orchestra ;Simon Park Orchestra ;Marylebone Orchestra (The) ;Birds 'n' Brass ;Johnny Gregory and His Orchestra ;Harry Roche Constellation (The) ;Ivor & Basil Kirchin Band ;Reg Tilsley Orchestra (The) ;Barry Gray Orchestra (The) ;C.C.S ;Tony Hatch Sound (The)

Titre(s) : TV sound and image : British television, film and library composers 1956-1980 / Barry Stoller, mus. / Richard Denton, mus. / Martin Cook, mus... [et al.].

Editeur(s) : [Londres] : Soul Jazz Records, 2012.

Autres : 2 d.c. . livret

Contient : Condition red. - Light flight. - Three days of the condor. - Man alive. - Tomorrow's world. - At the sign if the swingin' cymbal. - The contract man. - Man friday. - Echo four-two. - Hard hitter. - The persuaders. - Getting nowhere in a hurry. - Dawn to dusk. - Fiesta numero uno. - Sort of soul. - The avengers. - Fragment of fear. - Get carter. - Guide path. - Canvas. - Death line. - Huckleberry Fine. - Spiral. - Jungle fire dance. - The new avengers theme. - Folk song. - Strike rich. - Joe 90. - Soul thing. - Whole lotta love. - Artful Dodger. - Jaguar. - Down home. - Steam heat. - Angels. - Face up. - Condition red. - Light flight. - Three days of the condor. - Man alive. - Tomorrow's world. - At the sign of the swingin' cymbal. - The contract man. - Man friday. - Echo four-two. - Hard hitter. - The persuaders. - Getting nowhere in a hurry. - Dawn to dusk. - Fiesta numero uno. - The avengers. - Fragment of fear. - Get carter. - Guide path. - Canvas. - Death line. - Huckleberry Fine. - Spiral. - Jungle fire dance. - The new avengers theme. - Folk song. - Strike rich. - Joe 90. - Soul thing. - Whole lotta love. - Artful Dodger. - Down home. - Steam heat. - Angels. - Face up.

Résumé : . Soul Jazz Records présente une rétrospective des compositeurs britanniques qui ont fourni la télévision et le cinéma pendant la seconde moitié du 20ème siècle. A l'exception de John Barry, dont le travail sur James Bond lui a valu une renommée internationale, la majorité des compositeurs restent relativement peu connus du grand public. Ils ont pourtant écrit quelques-uns des morceaux les plus reconnaissables de la culture populaire britannique. Cet album ne retrace pas simplement la mémoire musicale télévisuelle mais explore également les musiques de stock commanditées par des agences ou 'musical libraries', propriétaires des droits et souvent seules signataires des oeuvres. Cette compilation vise donc à redonner un nom à ces compositeurs de l'ombre.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201206/5026328002576_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Bande originale de film	6.27 TV	Prêt normal	Disponible	Ploufragan