

CD

Auteur(s) : Hassell, Jon (1937-...) ;Eno, Brian (1948-...)

Titre(s) : Fourth world, vol. 1 : Possible musics / Jon Hassell, comp. & trp. / Brian Eno, comp. & synth.

Editeur(s) : Glitterbeat Records, 2014.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Chemistry. - Delta rain dream. - Griot (Over "Contagious magic"). - Ba-benzélé. - Rising thermal 14° 16' N; 32° 28' E. - Charm (Over "Burundi cloud").

Résumé : Sorti initialement en 1980, l'album collaboratif de Jon Hassell et Brian Eno est un point de repère à la fois dans le développement de la musique ambient et également dans l'introduction du Fourth world, ensemble de principes musicaux mises en place par Hassell, à un public plus large. L'influence de la théorie du Fourth world d'Hassell peut être entendue dans un nombre croissant de fusions interculturelles musicales, tandis que les premiers travaux d'Eno, qui ont littéralement défini le style ambient, ont un ancrage permanent dans les fondations de la musique électronique. .

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201411/4030433601921_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Pop - Rock	1.352 HAS	Prêt normal	Disponible	Ploufragan