

CD

Auteur(s) : Choeur de Chambre de Namur (Chanteur) ;Rubino, Bonaventura (Compositeur) ;Capuana, Mario (Compositeur) ;Garcia Alarcon, Leonardo (1976-...) (Directeur de Chorale)

Titre(s) : Requiem / Choeur de Chambre de Namur, ens. voc. ; Bonaventura Rubino, comp. ; Mario Capuana, comp. ; Leonardo Garcia Alarcon, chef de choeur.

Editeur(s) : Outhere, 2014.

Autres : 1 CD (64 min) . DDD . 1 livret

Contient : Messa di defonti a quattro voci. - Messa di morti a 5 concertata. - Messa di defonti a quattro voci. - Messa di morti a 5 concertata.

Résumé : Datés respectivement de 1650 et 1653 les Requiems de Capuana et Rubino sont apparemment les deux seules compositions de l'époque baroque réalisées en Sicile sur ces textes. Le premier est empreint de l'intense émotion du langage madrigalesque et le second est une véritable apothéose de la polyphonie de la Renaissance.

Notes : Diapason No.632 p.98 du 05/02/2015. 6/6. - Classica No.170 p.92 du 25/02/2015. 4/5.

Lien : http://www.gamannecy.com//upload/albums/201412/5400439003538_thumb.jpg

[;http://www.gamannecy.com/polysson/201502/01-5400439003538.mp3](http://www.gamannecy.com/polysson/201502/01-5400439003538.mp3)

[;http://www.gamannecy.com/polysson/201502/02-5400439003538.mp3](http://www.gamannecy.com/polysson/201502/02-5400439003538.mp3)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3 CAP 44 contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
Musique	Musique classique - 3.44 CHO contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan