

CD

Auteur(s) : Mirabassi, Giovanni (Pianos) ;Giovanni Mirabassi Quartet ;Harris, Stefon (1973-...) ;Herrera

Titre(s) : No way out / Giovanni Mirabassi Quartet, ens. instr.

Editeur(s) : Rome : KEPACH Music, 2015.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : No way out. - The snow white syndrome. - Two fingers snaps. - L'audace. - Palm'air. - What was that dream about. - Canzone. - Il bandolero stanco.

Résumé : . Ce qui frappe à l'écoute de cet album (le second chez Cam Jazz) c'est l'entente télépathique entre le pianiste de Perugia et le vibraphoniste américain Stefon Harris, l'un des plus doués de sa génération. Mais la subtilité et le raffinement de la section rythmique sautent également aux oreilles. Mirabassi semble en état de grâce, capable de composer des titres inspirés et puissants qui rappellent par moment les grands standards Blue Note des années 60. A noter la prise de son remarquable et le travail de l'ingénieur du son Max Ross aux studios Systems Two de New York.

Notes : Téléràma No.3397 p.45 du 18/02/2015. 4/4. - Jazz Magazine No.670 p.48 du 04/03/2015. 1/1. - Classica No.170 p.120 du 08/04/2015. 4/5. - France Info : Tendance jazz de mars 2015. 20/20.

Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines Be-bop et filiations

Lien : http://www.gamannecy.com//upload/albums/201502/8052405141507_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Musique	1.3 MIR	Prêt normal	Disponible	Langueux
Musique	Magasin 1	180 MIR	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.3 MIR 5	Prêt normal	Disponible	Plérin