



CD

Auteur(s) : Broussaï ; Sir Jean ; Rootwords ; Capleton (1967-...)
Titre(s) : In the street / Broussaï ; Sir Jean ; Rootwords ; Capleton.
Editeur(s) : Mâcon : Youz Prod, 2014.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Violence in the street. - Positive. - Dans la marge. - Marianne. - Jump. - Le temps de vivre. - Change my world. - Stone love. - Mister Mandela. - Dance with the devil. - A l'époque. - Toujours à fond. - La fin du règne.

Résumé : Après un voyage en Jamaïque pour retrouver les racines du reggae avec l'enregistrement de l'album vintage Kingston town au mythique studio Harry J, le collectif se tourne vers la modernité et les sonorités actuelles. La plupart des titres de cet opus ont été composés et réalisés à la manière d'un disque de hip-hop avec l'incorporation de samples d'instruments et de boucles jouées par le groupe lui-même. Avec l'ajout de sons électro ambiants, In the street célèbre la diversité du reggae et de la culture jamaïcaine en effleurant parfois le dubstep et le hip hop.

Notes : Textes des chansons. - Reggae Vibes No.41 p.74 du 24/03/2015. - FrancoFans No.51 p.70 du 30/01/2015.

Sujet(s) : Rock et variétés internationales apparentées Influences ska reggae

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201501/3149028064926_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Chanson francophone	1.6 BRO	Prêt normal	Disponible	Plérin