

CD

Auteur(s) : Rameau, Jean-Philippe (1683-1764) (230) (comp.) ;Negri, Emmanuelle de (721) (S) ;Sempey, Florian (721) (B) ;Ainsworth, Colin (721) (T) ;Ensemble Pygmalion (545) (ens. instr.) ;Pichon, Raphaël (250) (dir.)

Titre(s) : Castor & pollux / Jean-Philippe Rameau.

Editeur(s) : Harmonia Mundi, 2015.

Autres : 2 d.c. . livret

Résumé : C'est au coeur même de la célèbre Querelle des bouffons (1754) que le vieux Rameau accepte de céder à l'insistance de l'Académie Royale de Musique pour réviser en profondeur Castor et Pollux, 17 ans après sa création mitigée... Il supprime le Prologue et entreprend des modifications substantielles dans la répartition du synopsis, avec un premier acte entièrement nouveau ! Que la version originale ait fait de l'ombre à sa révision apparaît aujourd'hui bien injuste lorsqu'on mesure la modernité de cette orchestration. Raphaël Pichon nous montre à quel point cette musique annonçait l'orchestre classique.

Notes : Textes des chansons. - Télérama No.3410 p.58 du 20/05/2015. 4/4. - Diapason No.636 p.108 du 19/06/2015. 4/6. - Classica No.173 p.102 du 28/05/2015. 2/5.

Lien : affiche vignette



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Musique	3 RAM 35	Prêt normal	Disponible	Langueux