

CD

**Auteur(s)** : Arocena, Daymé (1992-...)**Titre(s)** : Nueva era / Daymé Arocena, chant.**Editeur(s)** : Londres : Brownswood Recordings, 2015.**Autres** : 1 d.c.**Contient** : Madres. - Drama. - Sin empezar. - Don't unplug my body. - Dust. - Come to me. - Crystal. - El ruso. - Nino. - Nueva era.**Résumé** : A seulement 22 ans, Daymé Arocena, chanteuse, arrangeuse, compositrice et directrice de chorale livre son premier album sur Brownswood. Repérée par Gilles Peterson lors des Havana Cultura Sessions à Cuba où elle est déjà une star, Daymé est sur le point de conquérir le monde, à l'image de Danay Suarez, découverte elle aussi par Peterson. Elle alterne ici avec brio chansons en anglais ou en espagnol et est rejoint par le percussionniste Oli Savill, Robert Mitchell au piano ainsi que Neil Charles à la basse. .**Notes** : Téléràma No.3416 p.48 du 01/07/2015. 2/4. - France Info : Tendence jazz de juin 2015. 20/20.**Sujet(s)** : Musique du monde : Cuba**Lien** : [http://www.gamannecy.com/upload/albums/201504/5060180322465\\_thumb.jpg](http://www.gamannecy.com/upload/albums/201504/5060180322465_thumb.jpg)

## Exemplaires

| Espace  | Localisation      | Cote      | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|-------------------|-----------|-------------|---------------|----------------|
| Musique | Musiques du monde | 053.2 ARO | Prêt normal | Sorti         | Plérin         |
| Musique | Musiques du monde | 9.93 ARO  | Prêt normal | Disponible    | Yffiniac       |