

CD

**Auteur(s)** : Sylvestre, Anne (1934-2020) (Compositeur) ;Miravette, Nathalie (1966-...) (Chanteur) ;Daniel, Dorothée (Chanteur) ;Bihl, Agnès (1974-...) (Compositeur)

**Titre(s)** : Carré de dames [enr. sonore] / Anne Sylvestre, comp. & chant ; Nathalie Miravette, chant ; Dorothée Daniel, chant ; Agnès Bihl, comp. & chant.

**Editeur(s)** : Banco Music, 2015.

**Autres** : 1 CD (64 min) . 1 livret

**Contient** : Je reviens. - Non tu n'as pas de nom. - Mamie les cheveux mauves. - Les gens qui doutent. - Lettre ouverte à Elise. - Ca n'se voit pas du tout. - Les imbéciles. - Pleure pas casanova. - Un mur pour pleurer. - Petit bonhomme. - Son mec à moi. - Treize ans. - Carcasse. - La plus belle c'est ma mère. - Juste une femme. - Merci maman merci papa. - Une sorcière comme les autres.

**Résumé** : En décidant de mélanger leurs répertoires ces deux figures de la chanson s'offrent une parenthèse réjouissante le temps d'une création en forme de récréation. Ce défi artistique apporte un éclairage nouveau sur l'oeuvre de chacune et l'on savoure alors entre ces deux artistes une belle parenté qui dépasse de loin la simple filiation pour nous emmener vers une certaine forme d'universalité de l'écriture et de la chanson. Leurs mots se font écho sans jamais se confondre et leurs forces se mêlent pour en sortir grandies. Le texte est évidemment à l'honneur chez elles mais c'est également l'audace musicale de cette mise en musique pour deux pianos qui donne ses lettres de noblesse à ce projet unique. Leur travail nous rappelle ces ponts que savaient construire ceux qui pensaient que la chanson et la musique classique ne vivaient pas dans deux mondes séparés mais devait se réjouir l'une de l'autre et l'on pense alors à Fauré, à Poulenc ou à François Rauber qu'elles citent volontiers en références et avec beaucoup de déférence.

**Notes** : Textes des chansons.

**Lien** : [http://www.gamanecy.com/upload/albums/201509/3521383433256\\_thumb.jpg](http://www.gamanecy.com/upload/albums/201509/3521383433256_thumb.jpg) ;[http://mp3streams.musicme.com/partners/10000001/3521383433256-01\\_01.mp3](http://mp3streams.musicme.com/partners/10000001/3521383433256-01_01.mp3) ;[http://mp3streams.musicme.com/partners/10000001/3521383433256-01\\_02.mp3](http://mp3streams.musicme.com/partners/10000001/3521383433256-01_02.mp3) ;[http://mp3streams.musicme.com/partners/10000001/3521383433256-01\\_03.mp3](http://mp3streams.musicme.com/partners/10000001/3521383433256-01_03.mp3) ;[http://mp3streams.musicme.com/partners/10000001/3521383433256-01\\_04.mp3](http://mp3streams.musicme.com/partners/10000001/3521383433256-01_04.mp3) ;[http://mp3streams.musicme.com/partners/10000001/3521383433256-01\\_05.mp3](http://mp3streams.musicme.com/partners/10000001/3521383433256-01_05.mp3)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Chanson francophone	8 SYL	Prêt normal	Sorti	Saint-Brieuc - Camus
Musique	Chanson francophone	8.4 SYL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique	Chanson francophone	099.2 SYL	Prêt normal	Disponible	Plérin