

CD

Auteur(s) : Meyer, Paul (1965-...) ; Gardel, Carlos (1890-1935) ; Wagner, Richard (1813-1883) ; Schubert, Franz (1797-1828) ; Escaich, Thierry (1965-...) ; Verdi, Giuseppe (1813-1901) ; Bach, Johann Sebastian (1685-1750) ; Bellini, Vincenzo (1801-1835) ; Contet, Pascal (1963-...)

Titre(s) : Fantaisies lyriques / Paul Meyer, clarinette / Pascal Contet.

Editeur(s) : New York : Sony Music, 2015.

Autres : 1 disque compact . livret

Contient : Fantaisie sur Norma. - Sicilienne. - Fantaisie sur Rigoletto. - Capriccio sur rigoletto. - Litanei. - Adagio. - Capriccio sur La Traviata. - Fantaisie sur La Traviata. - Fantaisie sur Don Carlos. - Volver. - Travel 1 (Improvisation). - Por una cabeza. - Travel 2 (Improvisation).

Résumé : Deux instruments à vents, aux tessitures très fusionnelles, revisitent d'un même souffle les grands opéras au travers de fantaisies instrumentales en duo, ainsi que quelques autres chefs-d'œuvre classiques. Paul Meyer, clarinettiste reconnu, au sommet de la hiérarchie mondiale sur cet instrument, et Pascal Contet, héraut de l'accordéon contemporain, explorent ensemble les chemins inattendus des fantaisies d'opéra et du répertoire classique. Motivé par ce projet et aussi passionné d'accordéon, le célèbre organiste-compositeur Thierry Escaich compose pour le duo deux fantaisies originales, des "Capriccios", inspirées de deux grands opéras, qui sont donc en première mondiale dans l'album. Il en suit également l'enregistrement.

Notes : Télérama No.3428 p.61 du 23/09/2015. 4/4. - Classica No.176 p.116 du 02/10/2015. 3/5.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201507/0888750989529_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.12 MEY contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan