

CD

Auteur(s) : Coleman, Steve (1956-...) ;Five Elements ;Metrics ;Mystic Rhythm Society (The)

Titre(s) : Steve Coleman's music live in Paris / Steve Coleman, saxo. alto ; Five Elements, ens. instr. ; Metrics, ens. instr. ; Mystic Rhythm Society (The), ens. instr.

Editeur(s) : France : SME France, 2015.

Autres : 4 d.c. . livret

Contient : Mystic dub. - Finger of god. - The initiate. - Madras. - Song of the beginnings. - Numerology. - Transists. - Freestyle. - Fast lane. - Slow lane. - S-ludes. - Black Genghis. - Chaos (Tech jump). - Hyped. - Laxed & warped. - Night breed. - Multiplicity of approaches (The african way of knowing). - Country bama. - The streets. - 'round midnight. - Drop kick live. - The gypsy. - I'm burnin' up (Fire theme). - Steve Coleman speaks on his music. - Straight out the mind. - Change the guard.

Résumé : C'est à la tête de trois formations différentes : Mystic Rhythm Society, Metrics et Five Elements que le saxophoniste et compositeur (et fondateur du fameux collectif M-Base) Steve Coleman se présente sur la scène au Hot Brass (devenu aujourd'hui le Le Trabendo) à Paris du 24 au 29 mars 1995. De ces cinq soirées, RCA/BMG sort le 20 novembre 1995 trois albums : Myths, modes and means qui explore, selon Steve Coleman, la structure de l'univers au travers de toutes les formes musicales du moment (world, rap, dub...), The way of the cypher, un hommage à l'improvisation libre personnifiée par trois irrésistibles rappers (Kokayi, Sub-Zero et Black Indian), Curves of life enfin, le plus "jazz" du triptyque, emporte l'auditeur vers un des sommets de la "great black music". Devenue culte, cette trilogie offrait un panorama à 360° du travail du saxophoniste américain. A l'occasion du 20ème anniversaire de ces trois albums, Legacy vous propose de les redécouvrir dans une version entièrement remasterisée avec en bonus un quatrième CD inédit (enregistré à Paris en janvier 1995), un livret de 24 pages avec textes d'origine, de nombreuses photos rares et un nouveau texte signé Steve Coleman. .

Notes : Enregistré en public à Paris. - Télérama No.3426 p.63 du 09/09/2015. 4/4. - RollingStone No.79 p.92 du 20/10/2015.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201507/0888751227521_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Magasin 1	1.384 COL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan