

CD

Auteur(s) : Adams, John (1947-...) ;Thomas, Michael Tilson (1944-...)
;San Francisco Symphony

Titre(s) : Absolute jest / Grand pianola music / John Adams, comp. &
dir. ; Michael Tilson Thomas, dir. ; San Francisco Symphony, ens.
instr.

Editeur(s) : San Francisco : San Francisco Symphony, 2015.

Autres : 1 d.c. . DDD . livret

Contient : Absolute jest. - Grand pianola music.

Résumé : Michael Tilson Thomas et l'Orchestre Symphonique de San
Francisco s'associent avec le compositeur vivant le plus joué aux Etats
Unis, John Adams. Le projet est colossal et prévoit l'interprétation de
deux oeuvres majeures, Absolute jest et Grand pianola music, déjà
créées par le SFS des années 70 et 80. Absolute jet était une
commande du SFS au compositeur, dirigée ici par Michael Tilson
Thomas : il faut écouter les scherzos fougueux et plein d'esprit de
l'oeuvre pour comprendre l'inspiration beethovenienne de John Adams.
Grand pianola music est dirigé ici par le compositeur lui-même : oeuvre
minimaliste en trois mouvements composée en 1982. On y retrouve
des allusions évidentes mais pertinentes au concerto L'Empereur de
Beethoven. .

Notes : Diapason No.638 p.102 du 07/09/2015. 4/6. - Classica No.176
p.94 du 30/09/2015. 2/5.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201507/0821936006320_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.24 ADA contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan
