

CD

Auteur(s) : Dvorak, Antonin (1841-1904) (Compositeur) ;Dohnanyi, Ernö (1877-1960) (Compositeur) ;Bartok, Béla (1881-1945) (Compositeur) ;Quatuor Modigliani (Musicien)

Titre(s) : Quatuors [enr. sonore] / Antonin Dvorak, comp. ; Ernö Dohnanyi, comp. ; Béla Bartok, comp. ; Quatuor Modigliani, ens. instr.

Editeur(s) : Mirare, 2015.

Autres : 1 CD (81 min) . 1 livret

Contient : Quatuor à cordes N°12, op. 96, 'Américain', fa majeur. - Quatuor à cordes N°2, la mineur. - Quatuor à cordes N°3, op. 33, la mineur. - Quatuor à cordes N°12, op. 96, 'Américain', fa majeur. - Quatuor à cordes N°2, la mineur. - Quatuor à cordes N°3, op. 33, la mineur.

Résumé : De la vieille Europe centrale aux explorations du Nouveau Monde, Dvorák et Dohnányi ont composé de lumineux quatuors à cordes, entre glorification de la nature et sublimation de l'époque romantique. L'oeuvre de Bartók, plus sombre, témoigne en 1915 des angoisses de l'apocalypse annoncée. Après avoir enregistré les grands romantiques et les éclats classiques de Haydn, après avoir ouvert les portes du vingtième siècle avec Ravel et Debussy, le quatuor Modigliani trace aujourd'hui les liens entre le Danube, la Moldau et le Mississippi.

Notes : Diapason No.640 p.94 du 27/10/2015. 5/6. - Classica No.177 p.114 du 11/12/2015. 3/5.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201509/3760127222699_thumb.jpg

[;http://www.gamannecy.com/polysson/201510/01-3760127222699.mp3](http://www.gamannecy.com/polysson/201510/01-3760127222699.mp3)

[;http://www.gamannecy.com/polysson/201510/02-3760127222699.mp3](http://www.gamannecy.com/polysson/201510/02-3760127222699.mp3)

[;http://www.gamannecy.com/polysson/201510/03-3760127222699.mp3](http://www.gamannecy.com/polysson/201510/03-3760127222699.mp3)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3 DVO 14.40 contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus