

CD

**Auteur(s)** : Offenbach, Jacques (1819-1880) ; Järvi, Neeme (1937-...)  
; Orchestre de la Suisse Romande

**Titre(s)** : Orchestral works / Jacques Offenbach, comp. ; Neeme Järvi, dir. ; Orchestre de la Suisse Romande, ens. instr.

**Editeur(s)** : Colchester, Angleterre : Chandos Records, 2015.

**Autres** : 1 d.c. . DDD . livret

**Contient** : Ouverture (Orphée aux enfers). - Ouverture (La belle Hélène). - Ouverture (Le voyage dans la lune). - Ballet (Le voyage dans la lune). - Ouverture (La fille du tambour-major). - Intermède (Les contes d'Hoffmann). - Barcarolle (Les contes d'Hoffmann). - Ouverture (Barbe-bleue). - Ouverture (Le mariage aux lanternes). - Ouverture (La grande duchesse de Gérolstein). - Ouverture (Vert-vert). - Ouverture (La vie parisienne).

**Résumé** : Neeme Järvi et l'Orchestre de la Suisse Romande explorent la musique de Jacques Offenbach avec un parcours sur l'oeuvre orchestrale du compositeur. A l'écoute des pièces présentées ici, on mesure le talent et l'incroyable vitalité de cette inspiration héritée de l'intense vie culturelle parisienne de son temps : des truculentes opérettes satyriques comme Orphée aux enfers, La Belle Hélène ou La Vie parisienne, aux oeuvres lyriques plus ambitieuses comme Les Contes d'Hoffmann ou Vert-vert, sans compter les pièces de musiques de chambre ou les ouvertures pour orchestres, l'oeuvre de Jacques Offenbach est plurielle et remarquable. Cette sélection de pièces orchestrales nous le rappelle, même 130 ans après sa disparition, ses mélodies brillantes continuent à nous fasciner. .

**Notes** : Classica No.178 p.104 du 26/01/2016. 2/5.

**Lien** : [http://www.gamannecy.com/upload/albums/201510/0095115516027\\_thumb.jpg](http://www.gamannecy.com/upload/albums/201510/0095115516027_thumb.jpg)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.25 OFF contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan