

sei-suonate-a-cembalo-certato-e-violino-solo-bwv-1014-1019

CD

Auteur(s) : Bach, Johann Sebastian (1685-1750) ;Halubek, Jörg ;Schayegh, Leila

Titre(s) : Sei suonate à cembalo certato è violino solo, BWV.1014-1019 / Johann Sebastian Bach ; Jörg Halubek ; Leila Schayegh.

Editeur(s) : Allemagne : Note 1 Music, 2016.

Autres : 2 d.c. . livret . pochette

Contient : Sonata I, BWV.1014, si mineur. - Sonata II, BWV.1015, la majeur.

Résumé : Deux étoiles ascendantes au firmament de l'interprétation du Baroque, Leila Schayegh et Jörg Halubek, rejoignent Glossa pour l'enregistrement de l'un des sommets de leur répertoire, les six sonates pour violon et clavecin, BWV 1014-1019. Le titre de l'oeuvre, Sei suonate à cembalo certato è violino solo, reflète la profonde complicité inhérente à l'interprétation d'un Bach qui s'éloigne de l'idée de la basse continue soutenant un soliste pour se diriger, en augmentant l'exigence technique, vers la sonate en trio. Complété vers 1725, ce cycle de sonates de grand cru se base généralement sur la séquence de mouvements lent-vif-lent-vif caractéristique du répertoire italien, tout en mêlant le cantabile méditerranéen au contrepoint germanique. .

Notes : Diapason No.644 p.85 du 02/03/2016. 6/6.

Sujet(s) : Musique classique (Musique savante occidentale) Musique pour un instrument : clavecin

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201512/8424562235076_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 311.21 BAC contemporaine		Prêt normal	Disponible	Plérin