

CD

Auteur(s) : Townshend, Hanan ;Akhtar, Nahid ;Burial ;Debussy, Claude (1862-1918) ;Grieg, Edvard (1843-1907) ;Kilar, Wojciech (1932-...) ;Vaughan Williams, Ralph (1872-1958)

Titre(s) : Knight of cups : bande originale du film de Terrence Malick / Hanan Townshend, comp. / Nahid Akhtar, comp. / Burial, arr... [et al.].

Editeur(s) : [S.l.] : Dogwood Pictures, 2016.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Fantasy on a theme of Thomas Tallis. - Exodus (Excerpt). - Water theme N°1. - The death of Ase from Peer Gynt suite N°1, op. 46 (Excerpt). - Spirals. - The pilgrim. - Distress. - Solveig's song from Peer Gynt suite N°2, op. 55. - Water theme N°2. - Thomas Tallis theme. - Epigraphes antiques : pour l'egyptienne (Excerpt). - Exodus (Wojciech kilar). - Fortune. - Ashtray wasp. - Water theme N°3. - Dilbar dilbara mera.

Résumé : La bande originale est un mélange de titres dans divers styles. Les compositions classiques d'Arvo Pärt et Edvard Grieg se retrouvent aux côtés de titres électroniques (Burial) et de tubes pakistanais (M. Ashraf feat. Nahid Akhtar). Le compositeur néo-zélandais Hanan Townshend (la merveille, The better angels) nous délivre une musique originale qui se mêle parfaitement au paysage sonore singulier de Terrence Malick. .

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201602/3299039980521_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Bande originale de film	6.11 KNI	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
