



CD

Auteur(s) : Garniez, Rachelle (Chanteur) (Pianos) (Accordeons) (Guitare) (Compositeur) ;Lüntzel, Tim (Basse) ;Elson, Steve (Saxophones) ;Regev, Reut (Trombone) ;Fleming, Pamela (Trompette)
Titre(s) : Who's counting / Rachelle Garniez ; Tim Lüntzel ; Steve Elson, saxo ; Reut Regev.

Editeur(s) : Brême, Allemagne : JARO Medien, 2015.

Autres : 1 d.c.

Contient : Who's counting. - Manhattan Island. - New York minute. - Jump rope rhyme. - Vanity's curse. - Medicine man. - Little fish. - Piano & bass. - Flat back. - Bells. - Long way to Jerusalem. - Harmonium. - It's a Christmas song.

Résumé : Interprète, chanteuse, compositrice, productrice et multi-instrumentiste, elle débute comme musicienne de rue en Europe et devient une artiste incontournable de la scène artistique de New York City des années 80. Elle a formé son propre groupe, The Fortunate Few, en 1997 et a sorti depuis quatre disques de chansons originales sur son label, Real Records Cool, tout en participant à une variété de projets musicaux, y compris des spectacles et des collaborations avec le Sxip Shirey, Thomas Dolby, le Groupe Sewell Marvin, Jenny Scheinman et Bill Plympton (...). Son sens unique de la composition vient du mélange de ses influences.

Notes : Textes des chansons. - Trad Magazine No.169 p.83 du 28/09/2016. 3/4.

Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines Cool jazz, West-coast, Third stream

Lien : http://www.gamanecy.com/upload/albums/201603/4006180432729_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.3 GAR 9	Prêt normal	Disponible	Plérin