CD

Auteur(s): Mykki Blanco; Meece, Jeremiah; Deaux, Jean Titre(s): Mykki / Mykki Blanco; Jeremiah Meece; Jean Deaux.

Editeur(s): Berlin: !K7, 2016.

Autres: 1 d.c. . feuillet

**Contient**: I'm in a mood. - Loner. - High school never ends. - Interlude 1. - My nene. - The plug won't. - Hideaway. - Interlude 2. - You don't know me. - Fendi band. - For the cunts. - Shit talking creep. - Rock n roll dough.

**Résumé**: Se faisant d'abord connaître en tant que poète rap, il publia un recueil nommé From the silence of Duchamp to the noise of boys. Ensuite, ce qui ne devait être qu'un projet vidéo sur un "adolescent rappeur travesti" se transforma en deux années pendant lesquelles Blanco vécut comme une femme transgenre. S'il n'alla pas jusqu'à l'opération, il évolua tout de même, aussi bien personnellement qu'artistiquement, en un artiste non binaire, queer, post-homo, celui-là même qui sort son premier album. Autant dire que vous n'arriverez pas à faire rentrer Mykki Blanco dans un moule, et sa musique ne fait pas exception.

**Notes**: Inrockuptibles No.1087 p.73 du 28/09/2016.

Sujet(s): Rock et variétés internationales apparentées Techno-pop,

electro-pop, electro-punk, Electronic Body Music (EBM)

Lien: http://www.gamannecy.com/upload/albums/201607/0730003734

120\_thumb.jpg

## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Rap - Reggae	1.5 MYK	Prêt normal	Disponible	Plérin

