

CD

**Auteur(s)** : Monteverdi, Claudio (1567-1643) (230) (comp.) ; Alarcon, Leonardo Garcia (Chef d'orchestre) (250) (dir.) ; Flores, Mariana (721) (S) ; Aspromonte, Francesca (721) (S) ; Lowrey, Christopher (721) (B) ; Gonzales-Toro, Emiliano (721) (T) ; Vidal, Mathias (721) (T) ; Buratto, Gianluca (721) (B) ; Cappella Mediterranea (545) (ens. instr.)

**Titre(s)** : 7 péchés capitaux (Les) / Claudio Monteverdi.

**Editeur(s)** : Alpha Classics, 2016.

**Autres** : 1 d.c. . livret

**Contient** : La speranza (L'incoronazione di poppea, Act 1, scene 4, Speranza, tu mi vai). - La prodigalité (Quarto scherzo delle ariose vaghezze, Si dolce e'l tormento). - L'accidia (L'incoronazione di poppea, Act 1, scene 2, Chi parla?). - L'invidia (Il ritorno d'Ulisse in patria, Act 3, scene 5, Compagni, udiste ?). - La castità (VIII libro dei madrigali, Ardo e scoprir ahi lasso). - La superbia (L'incoronazione di poppea, Act 1, scene 9, Son risoluto al fine). - L'avarizia (L'incoronazione di poppea, Act 2, scene 6, Or che seneca è morto). - L'umiltà (Selva morale e spirituale, O ciechi ciechi). - La gola (Il ritorno d'Ulisse in patria, Act 2, scene 3, Pastor d'armenti puo). - La temperanza (Il ritorno d'Ulisse in patria, Act 5, scene 2, Imparate mortali). - La lussuria (IV libro dei madrigali, Si ch'io vorrei morire). - La carità (Orfeo, Acte 3, Orfeo son io). - L'ira (III libro dei madrigali, Vattene pur, crudel). - La fortezza (VIII libro dei madrigali, altri canti d'amor, tenero arciero).

**Résumé** : l'occasion des 450 ans de la naissance de Monteverdi, Cappella Mediterranea et Leonardo Garcia Alarcon lui rendent hommage avec ce programme empruntant au thème universel des péchés et vertus qui traverse son univers lyrique, ses madrigaux et la Selva morale : le compositeur donne, avec L'Incoronazione di Poppea - l'opéra peut- être le plus amoral de l'histoire de la musique - une représentation du vice et des émotions qui y sont liées mais offre également son pendant vertueux, son remède moral, avec les madrigaux de la Selva morale. C'est dans cette perspective que ce projet a été imaginé.

**Notes** : Textes des chansons. - Diapason No.649 p.119 du 02/09/2016. 5/6. - Classica No.187 p.74 du 27/10/2016. 5/5.

**Lien** : affiche vignette



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Musique	3 MON 37	Prêt normal	Disponible	Langueux
Musique	Musique classique - 3.37 MON contemporaine		Prêt normal	Disponible	Yffiniac