CD

**Auteur(s)**: Trentemoller (1974-) **Titre(s)**: Fixion / Trentemoller.

Editeur(s): Copenhague: In My Room, 2016.

Autres: 1 d.c.

**Contient**: One eye open. - Never fade. - Sinus. - River in me. - Phoenica. - Redefine. - My conviction. - November. - Spinning. -

Circuits. - Complicated. - Where the shadows fall.

**Résumé**: Trois ans après Lost, l'artiste danois est de retour. L'opus est construit comme une suite à son prédécesseur. River in me, premier single, dévoile un style bien différent de ce qu'il a pu montrer jusqu'ici. Si l'on retrouve les nuances sombres et mélancoliques, une vague plus rock a fait son apparition. Par exemple, la voix de Jehnny Beth du groupe Savages contribue à modifier les habitudes du producteur qui n'est plus du tout calme. Un romantisme dark que l'on ne lui connaissait pas encore...

**Notes**: Textes des chansons. - Trax No.195 p.82 du 30/08/2016. - Inrockuptibles No.1085 p.74 du 14/09/2016. 4/5. - Tsugi No.95 p.41 du 13/09/2016.

**Sujet(s)**: Musiques électroniques Ambient, downtempo, trip hop, électro-dub, lounge music

Lien: http://www.gamannecy.com/upload/albums/201608/4250382432

937\_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques	4 TRE 2	Prêt normal	Disponible	Plérin
	électroniques				