CD

Auteur(s): Charpentier, Marc-Antoine (1643-1704); Daucé, Sébastien ; Ensemble Correspondances

Titre(s): Pastorale de Noël, Grandes antiennes O de l'Avent / Marc-Antoine Charpentier, comp.; Sébastien Daucé, org. & dir.; Ensemble Correspondances, ens. voc. & instr.

Editeur(s): Arles: Harmonia Mundi, 2016.

Autres: 1 d.c.. livret

Contient: Pastorale, première version, H.483. - Grandes antiennes O de l'Avent. - Pastorale, 2e partie, seconde version, H.483a. - Pastorale,

2e partie, troisième version, H.483B.

Résumé: De 1684 à 1686, Marc-Antoine Charpentier offrit chaque année une pastorale de Noël à sa protectrice, Marie de Lorraine. Après la mort du petit Louis-Joseph, dernier héritier de la lignée, la figure de l'Enfant-Jésus allait prendre une place centrale dans les dévotions des Guise. Nées de ce contexte, ces pastorales de Noël et antiennes de l'Avent, réunies ici, sont à la croisée des genres profanes et sacrés, du populaire et du savant. Le mystère de la naissance y est évoqué avec un mélange de naïveté et de gravité touché par la grâce.

Notes : Textes des chansons. - Télérama No.3491 p.79 du 07/12/2016. 4/4. - Diapason No.652 p.96 du 01/12/2016. 5/6. -

Classica No.188 p.79 du 13/12/2016. 4/5.

Lien: http://www.gamannecy.com/upload/albums/201610/3149020224

724_thumb.jpg

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Magasin 1	3.45 CHA	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique	Musique classique - 341 CHA		Prêt normal	Disponible	Plérin
	contemporaine				

