CD

Auteur(s): Roussel, Albert (1869-1937); Saint-Saëns, Camille (1835-1921) ;Chostakovitch, Dmitri (1906-1975) ;Herrmann, Bernard (1911-1975); Honegger, Arthur (1892-1955); Arnold, Malcolm (1921-2006); Connesson, Guillaume (1970-...); Koechlin, Charles (1867-1950) ;Fauré, Gabriel (1845-1924) ;Glazounov, Alexandre (1865-1936); Gnesin, Michail; Scriabine, Alexandre (1872-1915) ;Zemlinsky, Alexander (1871-1942) ;Rachmaninov, Sergueï (1873-1943); Paganini, Niccolo (1782-1840); Antheil, George (1900-1959) ;Chausson, Ernest (1855-1899) ;Dvorak, Antonin (1841-1904); Milhaud, Darius (1892-1974); Prokofiev, Serge (1891-1953) ;Enesco, Georges (1881-1955) ;Barber, Samuel (1910-1981) ; Wassenaer, Unico Wilhelm Van ; Leclair, Jean-Marie (1697-1764); Messiaen, Olivier (1908-1992); Fux, Johann Joseph (1660-1741); Ysae, Eugène (1858-1931); Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) ;Brahms, Johannes (1833-1897) ;Glinka, Mikhaïl (1804-1857); Taverner, John (1490-1545); Walton, William (1902-1983) ;Rameau, Jean-Philippe (1683-1764) ;Glière, Reinhold (1874-1956) ;Telemann, Georg Philipp (1681-1767) ;Thieriot, Ferdinand; Poulenc, Francis (1899-1963); Stravinsky, Igor (1882-1971) ;Janacek, Leos (1854-1928) ;Busoni, Ferruccio (1866-1924) ;Mendelssohn Bartholdy, Felix (1809-1847) ;Ibert, Jacques (1890-1962) ;Hovhaness, Alan (1911-2000) ;Bizet, Georges (1838-1875); Rattle, Simon (1955-...); Dessay, Natalie (1965-...) ;Korcia, Laurent (1964-...) ;Lang Lang (1982-...) ;Prêtre, Georges (1924-2017) ;Previn, André (1929-...) ;Orchestre National d'Ile de France ;Boston Symphony Orchestra ;Russian Philharmonic Orchestra Titre(s): Musique classique: les folies cachées / Albert Roussel, comp. / Camille Saint-Saëns, comp. / Dmitri Chostakovitch, comp... [et al.]; Simon Rattle, dir.; Natalie Dessay, S; Laurent Korcia, vl... [et al.]. Editeur(s): New York: Sony Music, 2016. Autres: 4 d.c.

Contient: Bacchus et Ariane, suite N°2, op. 43 (Bacchanale). -Sextuor (Festif). - Concerto pour violon, op. 14 (Allegro). - Requiem, op. 54 (Requiem kyrie). - Piano concerto N°3, op. 26, do majeur (Andante - allegro). - Symphonie de chambre, op. 110a (Allegro molto). - La création du monde (Prélude modéré). - Concerto, op. 33, sol mineur (Andante sostenuto). - The seven star symphony (Marlène Dietrich). - A jazz symphony. - Sonate pour deux violons, op. 3/4. -Concerto pour piano N°4, op. 40, sol mineur (Largo). - Concerto N°1 (Allegro). - Requiem, K.51, "Kaiserrequiem", do mineur (De profundis). - Hippolyte et Aricie (Ritournelle). - Variations sérieuses, op. 54, ré mineur. - Quintette, op. 80, la mineur (Allegro non troppo). - Rêve d'enfants. - Concerto, FP.61, ré mineur (Larghetto). - Suite Pulcinella (Tarentelle). - Suite Pulcinella (Toccata). - Idylle pour orchestre à cordes (Andante). - Idylle pour orchestre à cordes (Moderato). - Sonate pour violon et piano, op. 36 (Presto attacca). - Sonate pour violon et piano, op. 36 (Andante). - Symphonie N°1, ut (Finale. Allegro vivace). -Entracte. - Sonate N°6, mi mineur. - Concerto, op. 21, ré majeur (Sicilienne). - Messe basse (Sanctus). - Prière, op. 158. - Valse N°3, op. 42, ré majeur. - Concerto pour piano N°1, op. 35, do mineur (Allegro brio, presto). - L'orchestre juif au bal de Nothingtown (Galop). -Concerto pour violon, K.234, op. 35a, ré majeur (Allegro impetuoso). -Romance. - Eternal memory (With great peace and serenity). - Huit clos (Berceuse). - Escales (Valencia: animé). - Suite vertigo (Prélude). - Symphonie N°2 ad libitum (Vivace non troppo). - Symphonietta N°1, op. 48 (Allegro con brio). - Rapsodie N°2. - Le déluge (La nuit). -Concerto pour flûte et flûte à bec, mi mineur (Allegro). - Sonate pour deux pianos, K.448, ré (Allegro molto). - Quatuor pour piano, op. 25,



## musique-classique

sol mineur (Ronda alla zingarese). - The lark. - Six duos pour piano à quatre mains, op. 11 (Barcarolle. Moderato). - Sonate pour violon N°3 (Allegro con brio, ma non troppo mosso). - Ouverture de Scapin. - Symphonie N°2, op. 132, "Mysterious mountain" (Allegro vivo). - Sonate pour violon et piano, FP.119 (Allegro con fuoco). - Sonate pour violon et piano, FP.119 (Intermezzo). - Symphonie lyrique (Molto adagio). - Quatuor pour la fin du temps (Louange à l'immortalité de Jésus).

**Résumé**: Suite au succès de l'opus Baroque: les folies cachées, Sony Classical et Radio Classique sont fiers de vous proposer les Folies cachées de la Musique Classique! Cet opus contient les trésors cachés de certains des plus grands compositeurs (Mozart, Brahms, Saint-Saëns, Fauré...) mêlés aux pépites de compositeurs plus méconnus (Enesco, Ibert, Leclair, Connesson...), le tout interprêté par les plus grands artistes Sony Classical (Natalie Dessay, Lang Lang, Laurent Korcia, Sonia Wieder-Atherton...).

**Lien**: http://www.gamannecy.com/upload/albums/201608/0889853537822\_thumb.jpg

## Exemplaires

Espace	Localisation Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.0 MUS	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
	contemporaine			