

CD

Auteur(s) : Bach, Johann Sebastian (1685-1750) ;Perahia, Murray (1947-...)

Titre(s) : French suites (The) / Johann Sebastian Bach, comp. ; Murray Perahia, p.

Editeur(s) : Berlin : Deutsche Grammophon, 2016.

Autres : 2 d.c. . livret

Contient : Suite N°1, BWV.812, ré mineur. - Suite N°2, BWV.813, ut mineur. - Suite N°3, BWV.814, si mineur. - Suite N°4, BWV.815, mi bémol majeur. - Suite N°5, BWV.816, sol majeur. - Suite N°6, BWV.817, mi majeur.

Résumé : Pour ses débuts chez DG, Murray Perahia propose une interprétation remarquable des Suites françaises de Bach, deux ensembles de trois pièces tour à tour délicates, profondes et tendres, puis vives, enjouées et imprégnées de la vitalité rythmique de la danse. Il a fait de l'oeuvre de Bach sa spécialité depuis le début des années 90. Ainsi, il produisit au cours de cette décennie une série d'enregistrements de haut-vol devenus aujourd'hui des références, et s'est imposé comme l'un des meilleurs ambassadeurs du compositeur, à la fois en concert et à travers ses enregistrements. Si ces six Suites françaises sont un nouvel ajout dans son immense répertoire, l'interprétation qu'en offre le pianiste américain est un modèle de mesure et témoigne d'une grande maîtrise, connaissance et compréhension de la science du contrepoint. .

Notes : Diapason No.651 p.86 du 03/11/2016. 6/6. - Classica No.187 p.83 du 28/10/2016. 4/5.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201609/0028947965657_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique contemporaine	-3 BAC 11 11	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
Musique	Musique classique contemporaine	-3.11 11 BAC	Prêt normal	Disponible	Ploufragan