

CD

**Auteur(s)** : Gluck, Christoph Willibald von (1714-1787) (Compositeur) ;Maistre, Xavier de (Musicien) ;Hermann, Johann (Compositeur) ;Haydn, Joseph (1732-1809) (Compositeur) ;Krumpholtz, Johann Baptist (Compositeur) ;Christie, William (1944-...) (Conducteur) ;Arts Florissants (Les) (Musicien)

**Titre(s)** : La Harpe reine [enr. sonore] : musique à la Cour de Marie-Antoinette / Christoph Willibald von Gluck, comp. ; Johann Hermann, comp. ; Joseph Haydn, comp. ; Johann Baptist Krumpholtz, comp... [et al.].

**Editeur(s)** : Harmonia Mundi, 2016.

**Autres** : 1 CD (71 min) . 1 livret

**Contient** : Concerto pour harpe et orchestre N°5, op. 7, si bémol majeur. - Symphonie N°85, HOB.1:85, "La reine", si bémol majeur. - Concerto pour harpe et orchestre N°1, op. 9, fa majeur. - Orphée et Eurydice (Danse des esprits bienheureux). - Concerto pour harpe et orchestre N°5, op. 7, si bémol majeur. - Symphonie N°85, HOB.1:85, "La reine", si bémol majeur. - Concerto pour harpe et orchestre N°1, op. 9, fa majeur. - Orphée et Eurydice (Danse des esprits bienheureux).

**Résumé** : Lorsqu'en 1770, la jeune archiduchesse d'Autriche Marie-Antoinette arrive à la cour de France, c'était avec une harpe dans ses bagages. Au contraire d'un déclin annoncé, l'instrument va connaître une vogue sans précédent et déclencher l'éclosion d'un répertoire abondant, bien distinct des concertos pour clavier, par exemple. C'est ce corpus que Xavier de Maistre et Les Arts Florissants vous proposent de découvrir sur instruments d'époque dans un programme aussi virtuose que passionnant : d'autres noms, d'autres chefs-d'oeuvre sont à découvrir à l'ombre de Haydn (Symphonie La Reine) et de Gluck !.

**Notes** : Diapason No.652 p.126 du 22/12/2016. 4/6. - Classica No.188 p.108 du 23/12/2016. 1/5.

**Sujet(s)** : Récital d'harpe d'orchestre

**Lien** : [http://www.gamannecy.com/upload/albums/201610/3149020227602\\_thumb.jpg](http://www.gamannecy.com/upload/albums/201610/3149020227602_thumb.jpg)

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201611/01-3149020227602.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201611/02-3149020227602.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201611/03-3149020227602.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201611/04-3149020227602.mp3>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Musique	3 MAI 06.51	Prêt normal	Disponible	Langueux
Musique	Musique classique - 3.0651 HAR contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus