

CD

Auteur(s) : Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) ;Ceysson, Emmanuel (1984-...) ;Bernold, Philippe ;Orchestre de Chambre de Paris

Titre(s) : Flute & harp concerto / Wolfgang Amadeus Mozart, comp. ; Emmanuel Ceysson, hrp ; Philippe Bernold, fl. ; Orchestre de Chambre de Paris, ens. instr.

Editeur(s) : Pantin : Little Tribeca, 2015.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Concerto for flute and harp, K.299, ut majeur. - Flute concerto N°1, K.313, sol majeur. - Andante for flute, K.315, ut majeur.

Résumé : Assurément Mozart aimait la flûte ! Philippe Bernold, mozartien de la première heure, signe un manifeste de l'amour de Mozart pour la flûte, pour le plus grand plaisir des amateurs de la Grande Musique. Le Concerto pour flûte et harpe est une des oeuvres les plus populaires de la musique classique (plus particulièrement son deuxième mouvement). Quelque 250 ans après sa création, Philippe Bernold et Emmanuel Ceysson, invités à le jouer aux quatre coins du globe, nous livrent une version inoubliable captée par les micros de Nicolas Bartholomé. .

Notes : Télérama No.3489 p.74 du 23/11/2016. 4/4. - Diapason No.651 p.101 du 07/11/2016. 4/6. - Classica No.187 p.97 du 28/10/2016. 4/5.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201609/3149028076820_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.21 MOZ contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan
