

CD

**Auteur(s)** : Dollé, Charles (1710-1755) (Compositeur) ;Khalil, Ronan (1986-...) (Musicien) ;Barrucand, Loris (Musicien) ;Roussel, Thibault (Musicien) ;Alonso, Ronald Martin (Musicien) ;Pharo, Robin (Musicien)  
**Titre(s)** : Anonyme parisien (L') [enr. sonore] : pièces pour viole de gambe / Charles Dollé, comp. ; Ronan Khalil, clav. ; Loris Barrucand, org. ; Thibault Roussel, théorbe... [et al.].

**Editeur(s)** : Paraty, 2016.

**Autres** : 1 CD (71 min) . DDD . 1 livret

**Contient** : Première suite pour viole de gambe avec la basse continue, sol majeur. - Deuxième suite pour viole de gambe avec la basse continue, do mineur. - Troisième suite pour viole de gambe avec la basse continue, la majeur.

**Résumé** : Charles Dollé n'est pas un compositeur anonyme puisque nous connaissons son nom et des oeuvres signées de sa main. Mais il est resté dans l'anonymat durant sa propre époque et jusqu'à aujourd'hui, où très peu d'enregistrements lui sont consacrés. Editées en 1737 et dédiées au Prince de Carignan, célèbre mécène nommé intendant des Menus-Plaisirs par Louis XV, les pièces pour basse de viole de gambe avec basse continue de Charles Dollé sont parmi les dernières du genre.

**Notes** : Diapason No.656 p.88 du 28/03/2017. 3/6.

**Lien** : [http://www.gamannecy.com/upload/albums/201609/3760213650443\\_thumb.jpg](http://www.gamannecy.com/upload/albums/201609/3760213650443_thumb.jpg)  
<http://www.gamannecy.com/polysson/201610/01-3760213650443.mp3>  
<http://www.gamannecy.com/polysson/201610/02-3760213650443.mp3>  
<http://www.gamannecy.com/polysson/201610/03-3760213650443.mp3>



#### Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3 DOL 11.46 contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus