

CD

Auteur(s) : Pergolesi, Giovanni Battista (1710-1736) (Compositeur) ; Deshayes, Karine (Chanteur) (Compositeur) ; Durante, Francesco (1684-1755) (Compositeur) ; Mancini, Francesco (Compositeur) ; Ensemble Amarillis (Musicien) ; Yoncheva, Sonya (1981-...) (Chanteur) (Musicien)

Titre(s) : Stabat mater [enr. sonore] / Giovanni Battista Pergolesi, comp. ; Karine Deshayes, S ; Francesco Durante, comp. ; Francesco Mancini, comp... [et al.].

Editeur(s) : Sony Classical, 2016.

Autres : 1 CD (57 min) . 1 livret

Contient : Stabat mater, fa mineur. - Sonata N°14, sol mineur. - Concerto grosso, N°1, fa mineur. - Stabat mater, fa mineur. - Sonata N°14, sol mineur. - Concerto grosso, N°1, fa mineur.

Résumé : Grand chef-d'oeuvre de la musique sacrée, le Stabat Mater de Pergolèse date de 1736. Le compositeur meurt quelques mois après son écriture. Le texte en latin, basé sur la méditation de Marie au pied de la Croix du Christ, date à peu près de la même époque, à peine quelques années avant l'oeuvre musicale. L'oeuvre devait remplacer le même Stabat Mater mais de Scarlatti qui date de 1724, auprès des confréries religieuses de Naples. Il en partage d'ailleurs le même effectif : violon 1 & 2, alto, et basse continue. Il bénéficie dans ce disque de deux voix splendides de notre époque, Sonya Yoncheva (soprano) et Karine Deshayes (alto), qui irradient de leur présence le merveilleux ensemble de musique baroque Les Amarillis avec à sa tête Héloïse Gaillard et Violaine Cochard. Le programme est judicieusement conçu avec les oeuvres de Mancini et Durante, tous deux contemporains de Pergolèse.

Notes : Textes des chansons. - Télérama No.3847 p.63 du 09/11/2016. 3/4. - Diapason No.652 p.114 du 21/12/2016. 3/6. - Classica No.188 p.99 du 19/12/2016. 2/5.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201609/0889853696420_thumb.jpg

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201610/01-0889853696420.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201610/02-0889853696420.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201610/03-0889853696420.mp3>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3 PER 41 contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus