CD

Auteur(s): Cherubini, Luigi (1760-1842) (230) (comp.); Giulini, Carlo Maria (1914-2005) (250) (dir.); Somma, Bonaventura (195) (chef de choeur); Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia (721) (ens. voc.); Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia (545) (ens. instr.)

Titre(s): Requiem mass, ut mineur / Luigi Cherubini, comp.; Carlo Maria Giulini, dir.; Bonaventura Somma, chef de choeur; Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, ens. voc... [et al.].

Editeur(s): Neuhausen, Allemagne: Profil Medien, 2016.

Autres: 1 d.c. . ADD . livret

Résumé: l'ère de l'enregistrement sur gramophone d'après-guerre, le grand chef d'orchestre Arturo Toscanini (1867-1957) a été le premier à enregistrer son travail le 19 Février 1950. Carlo Maria Giulini le suivit deux ans plus tard et a dirigé le Requiem de Cherubini en ut mineur dans son premier enregistrement en studio. C'est celui-ci qui est présenté sur CD ici pour la première fois.

Notes: Diapason No.654 p.108 du 20/02/2017. 4/6.

Sujet(s): Musique classique (Musique savante occidentale) Requiem,

office des morts

Lien: http://www.gamannecy.com/upload/albums/201610/0881488160

567_thumb.jpg

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique	-344 CHE	Prêt normal	Disponible	Plérin
	contemporaine				