

CD

Auteur(s) : Dixon, Kyle ;Stein, Michael

Titre(s) : Stranger things, volume one : bande originale de la serie de Matt et Ross Duffer / Kyle Dixon, comp. / Michael Stein, comp.

Editeur(s) : [S.l.] : Netflix, 2016.

Autres : 1 d.c. . feuillet

Contient : Stranger things. - Kids. - Nancy and Barb. - This isn't you. - Lay-z-boy. - Friendship. - Eleven. - A kiss. - Castle byers. - Hawkins. - The upside down. - After Sarah. - One blink for yes. - Photos in woods. - Fresh blood. - Lamps. - Hallucinations. - Hanging lights. - Biking to school. - Are you sure ?. - Agents. - Papa. - Cops are good at finding. - No weapons. - Walking through the upside down. - She'll kill you. - Run away. - No autopsy. - Dispatch. - Joyce and Lonnie fighting. - Lights out. - Hazmat suits. - Theoretically. - You can talk to me. - What else is there to do ?. - Hawkins lab.

Résumé : Le premier volume de la bande originale de la série sort chez Invada Records. Cette partition est signé Kyle Dixon et Michael Stein, membres du groupe d'électronique expérimentale originaire d'Austin, Survive. Avec ses sonorités synthétiques et cotonneuses, ce volume guide le spectateur à travers l'univers des années 1980 de Stranger things : la musique nous installe tranquillement dans la paisible atmosphère de la série, avant de nous entraîner progressivement vers des sphères plus inquiétantes. Cette bande originale rappelle les travaux de John Carpenter, Tangerine Dream et Vangelis, tout en piochant dans l'ambiance d'Aphex Twin ou même de compositeurs plus modernes comme Cliff Martinez (Drive). .

Sujet(s) : Musique et cinéma Bandes originales de fictions de télévision (téléfilms, séries)

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201610/5051083113557_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques fonctionnelles	6.13 STR	Prêt normal	Disponible	Ploufragan