



CD



Auteur(s) : Musiciens de Mlle de Guise (Les) ;Petit Choeur de Mlle de Guise (Le) ;Marquise de Travanet ;Balbastre, Claude (1724-1799) ;Gretry, André-Modeste (1741-1813) ;Chardin, Louis-Armand (1755-1793) ;Anonyme ;Simon, Louis-Victor (1764-1820) ;Albanese, Antoine ;Boieldieu, François Adrien (1775-1834) ;Jadin, Hyacinthe (1776-1800) ;Rouget de Lisle, Claude Joseph (1760-1836) ;Mehul, Etienne ;Rousseau, Jean-Jacques (1712-1778) ;Martini, Jean-Paul Egide (1741-1816) ;Rameau, Jean-Philippe (1683-1764)

Titre(s) : Chansons à en perdre la tête : chansons enfantines à l'époque révolutionnaire / Musiciens de Mlle de Guise (Les), ens. instr. / Petit Choeur de Mlle de Guise (Le), ens. voc. ; Marquise de Travanet, comp. ; Claude Balbastre, comp. ; André-Modeste Gretry, comp... [et al.].

Editeur(s) : Saint Laurent du Mottay : ADF-Bayard Musique, 2016.

Collection(s) : (Croc' baroque).

Autres : 1 d.c.

Contient : Cadet Rousselle. - Il pleut, il pleut bergère. - Quatrième entrée "Les sauvages" : Danse du grand calumet de la paix (Les Indes galantes). - Quatrième entrée "Les sauvages" : Choeur "Forêt paisible" (Les Indes galantes). - Romance du pauvre Jacques. - Trois jeunes tambours. - Marche (Hippolyte et Aricie). - Choeur des Prêtresses, "Rendons un éternel hommage" (Hippolyte et Aricie). - Le bon roi Dagobert. - C'est mon ami. - Trois danses (Richard Coeur de Lion). - Ronde et chœur "Et zig et zog" (Richard Coeur de Lion). - Romance pour piano et cordes. - Au clair de la lune en duo N°10 (Les voitures versées). - Vive la rose et le lilas. - Allegretto du 3e nocturne pour instruments à vent. - La Marseillaise. - Entrée de la jeunesse du village (Le devin du village). - Choeur "Allons danser sous les ormeaux" (Le devin du village). - Plaisir d'amour. - Ah ! Vous dirai-je maman. - Les tendres souhaits (Que ne suis-je la fougère).

Résumé : Cet album est consacré aux chansons enfantines de l'époque révolutionnaire. L'idée est de faire découvrir ou redécouvrir le répertoire des chansons enfantines anciennes interprétées par des enfants et accompagnées par des instruments de l'époque choisie (piano, harpe à pédales, clarinette, cor, basse, guitare...). Redécouvrez les principaux compositeurs du XVIIIe siècle par l'écoute de petits extraits d'oeuvres mettant en valeur un instrument ou une famille d'instruments particuliers. Un album ludique et pédagogique !.

Notes : Textes des chansons.

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201609/3560530848529_thumb.jpg

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	CD pour enfants	8.1 MUS	Prêt normal	Disponible	Ploufragan