

MARION RAMPAL  
MAIN BLUE



CD

**Auteur(s)** : Rampal, Marion (230) (comp., chant, guit.) ;Blanchard, Pierre-François (545) (claviers) ;Paceo, Anne (1984-...) (545) (batt.)

**Titre(s)** : Main blue / Marion Rampal.

**Editeur(s)** : E-motive Records, 2016.

**Autres** : 1 d.c.

**Contient** : Source. - Let the wind blow. - Savage. - 5 PM song. - The perfect husband. - Chanson de marin. - The heart. - La belle et les trois capitaines. - Go for it. - Visitation of the Bayou Maharajah. - Soul of a man. - A la mer.

**Résumé** : Sous le ciel d'une New Orleans réinventée, Marion Rampal a façonné des chansons fulgurantes et simples. Amours trahis, soulèvements, tempêtes, mais, la matière de Main blue est le bleu profond, celui qui baigne les bayous et qui imprègne toutes les musiques du Delta du Mississippi. Lors d'un voyage buissonnier aux États-Unis, au gré des mémoires qu'il ravivait, elle a composé les mélodies singulières de cet album. Inspirée par le français des créoles et des cajuns, elle a créé sa "langue des coeurs coulés". Sa voix se déploie dans un va-et-vient vivace et libertaire entre tradition et invention, mélodies entêtantes et improvisation, émotions contenues et déferlement soul. La fée batteuse Anne Paceo et le Rhodes-Chief Pierre-François Blanchard attisent ce feu d'un groove puissant, lové au fond du temps. Son disque célèbre le blues comme art d'incarner l'émotion. C'est un carrefour d'influence où les chansons, les rythmes et les langues traversent les mers et descendent les rivières.

**Notes** : Soul Bag No.226 p.64 du 22/03/2017. 3/5. - Sélection FIP de Janvier 2017. 20/20.

**Lien** : affiche vignette



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Musique	1.3 RAM	Prêt normal	Disponible	Langueux
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.3 RAM 9	Prêt normal	Disponible	Plérin