

CD

Auteur(s) : Queffélec, Anne (1948-...) (Musicien) (Compositeur)
;Chausson, Ernest (1855-1899) (Compositeur) ;Mompou, Federico (1893-1987) (Compositeur) ;Ravel, Maurice (1875-1937) (Compositeur) ;Debussy, Claude (1862-1918) (Compositeur) ;Chabrier, Emmanuel (1841-1894) (Compositeur) ;Ropartz, Guy (1864-1955) (Compositeur) ;Franck, César (1822-1890) (Compositeur) ;Pierné, Gabriel (1863-1937) (Compositeur) ;Hahn, Reynaldo (1874-1947) (Compositeur) ;Schmitt, Florent (1870-1958) (Compositeur) ;Poulenc, Francis (1899-1963) (Compositeur) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) ;Saint-Saëns, Camille (1835-1921) (Compositeur) ;Satie, Erik (1866-1925) (Compositeur) ;Fauré, Gabriel (1845-1924) (Compositeur)

Titre(s) : Entrez dans la danse... : oeuvres de Poulenc, Hahn, Ravel, Schmitt... / Anne Queffélec ; Ernest Chausson ; Federico Mompou ; Maurice Ravel, comp... [et al.].

Editeur(s) : Mirare, 2016.

Autres : 1 CD (82 min) . 1 livret

Contient : Cancion y danza 4. - Pavane pour une infante défunte. - Valse noble et sentimentale N°2. - The snow is dancing. - Feuillet d'album. - Ronde. - Danse de l'amour et de l'ennui. - Ronde des lettres boiteuses. - Bransle de Champagne. - Valse folle. - Pavane. - Ballet. - Menuet antique. - Danse. - Valse nonchalante. - Danse de travers. - Valse-impromptu. - Danse de l'amour et du danger. - Le bal fantôme. - La pas espagnol. - Danse lente. - Pour la danseuse aux crotales. - Sicilienne. - Pavane. - Cancion y danza 4. - Pavane pour une infante défunte. - Valse noble et sentimentale N°2. - The snow is dancing. - Feuillet d'album. - Ronde. - Danse de l'amour et de l'ennui. - Ronde des lettres boiteuses. - Bransle de Champagne. - Valse folle. - Pavane. - Ballet. - Menuet antique. - Danse. - Valse nonchalante. - Danse de travers. - Valse-impromptu. - Danse de l'amour et du danger. - Le bal fantôme. - La pas espagnol. - Danse lente. - Pour la danseuse aux crotales. - Sicilienne. - Pavane.

Résumé : La France de la Belle Epoque et de l'Entre-Deux-Guerres oublie les chaos de l'histoire dans l'ivresse du rythme, mais, en cet "âge de la danse", il n'y a qu'un pas de la fête à la rêverie nostalgique. Anne Queffélec nous convie ici à un bal crépusculaire, où la danse, dans ses formes contrastées, devient le support de nos méditations.

Sujet(s) : Récital de piano, pianoforte

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201701/3760127223207_thumb.jpg

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201701/01-3760127223207.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201701/02-3760127223207.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201701/03-3760127223207.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201701/04-3760127223207.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201701/05-3760127223207.mp3>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique contemporaine	- 3.06 11 QUE	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus

entrez-dans-la-danse

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 311 QUE contemporaine		Prêt normal	Disponible	Plérin