

CD

Auteur(s) : Morrissey, Flo ;White, Matthew E (1982-...)
Titre(s) : Gentlewoman, ruby man / Flo Morrissey, chant ; Matthew E. White, chant.
Editeur(s) : New York : Glassnote Entertainment, 2017.
Autres : 1 d.c. . livret
Contient : Look at what the light did now. - Thinkin bout you. - Looking for you. - The colour in anything. - Everybody loves the sunshine. - Grease. - Suzanne. - Sunday morning. - Heaven can wait. - Govindam.
Résumé : Gentlewoman, ruby man est un disque classique de duos par bien des aspects, d'un genre désuet, sur lequel deux entités distinctes se rencontrent pour enregistrer une série de grandes chansons. Flo rencontre Matthew en personne pour la première fois à l'automne 2015 à un concert en hommage à Lee Hazlewood au Barbican à Londres, où tous deux ont chanté Some velvet morning, fait évoluer leur correspondance en une belle amitié et discuté du désir de bientôt collaborer. Enregistrées en confiance, sans conflit d'egos, avec un groupe fougueux et libre, loin des conventions. Un album de reprises aurait pu verser dans l'électisme gratuit, ses auteurs auraient pu le concevoir à des fins purement commerciales ou pour étaler leurs références, mais White et Morrissey ont simplement choisi de bonnes chansons, parfois inattendues, qu'ils aiment et qui leur parlent, de Grease (1978) à une interprétation émouvante du The colour in anything (2016) de James Blake. .
Notes : RollingStone No.91 p.84 du 29/12/2016. 4/5. - Magic No.202 p.26 du 13/01/2017. - Sélection FIP de Janvier 2017. 20/20.
Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201612/0810599021474_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Pop - Rock	2.8 MOR	Prêt normal	Disponible	Ploufragan