

CD

Auteur(s) : Buxtehude, Dietrich (1637-1707) (Compositeur) ;Anonyme (Compositeur) ;Becker, Dietrich (1623-1679) (Compositeur) ;Bolton, Florence (Musicien) ;Perrot, Benjamin (Musicien) ;[La]Rêveuse (Musicien)

Titre(s) : Sonates en trio ; Manuscripts d'Uppsala [enr. sonore] / Dietrich Buxtehude, comp. ; Anonyme, comp. ; Dietrich Becker, comp. ; Florence Bolton, théorbe & dir... [et al.].

Editeur(s) : Mirare, 2016.

Autres : 1 CD (70 min) . 1 livret

Contient : Sonata, BuxWV.272, la mineur. - Sonata & suite, ré majeur. - Violadagamba solo, ré mineur. - Sonata III, op. 2, BuxWV.261, sol mineur. - Sonata, BuxWV.267, ré majeur. - Sonata & suite, BuxWV.273, si majeur. - Sonata, BuxWV.272, la mineur. - Sonata & suite, ré majeur. - Violadagamba solo, ré mineur. - Sonata III, op. 2, BuxWV.261, sol mineur. - Sonata, BuxWV.267, ré majeur. - Sonata & suite, BuxWV.273, si majeur.

Résumé : Dietrich Buxtehude est une figure marquante de la musique instrumentale d'Allemagne du Nord pour le violon et la viole. Il a donné ses lettres de noblesse à la sonate en trio allemande, en y intégrant le stylus fantasticus, ce langage instrumental très contrasté et théâtral, où l'imagination et la virtuosité règnent en liberté.

Notes : Télérara No.3508 p.65 du 05/04/2017. 4/4. - Diapason No.655 p.80 du 28/02/2017. 5/6. - Classica No.190 p.81 du 02/03/2017. 5/5.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201701/3760127223030_thumb.jpg

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201703/01-3760127223030.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201703/02-3760127223030.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201703/03-3760127223030.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201703/04-3760127223030.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201703/05-3760127223030.mp3>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3 BUX 13 contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
Musique	Musique classique - 315 BUX contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan