

CD

Auteur(s) : Demarquette, Henri (1970-...) (Musicien) ;Tanguy, Eric (1968-...) (Compositeur) ;Ockeghem, Johannes (1420-1497) (Compositeur) ;Tavener, John (1944-2013) (Compositeur) ;Purcell, Henry (1659-1695) (Compositeur) ;Simonpietri, Catherine (Conducteur) ;Janulyté, Justé (Compositeur) ;Hersant, Philippe (1948-...) (Compositeur) ;Clemens non Papa, Jacobus (1510-1556) (Compositeur) ;Escaich, Thierry (1965-...) (Compositeur) ;Dowland, John (1563-1626) (Compositeur) ;Sequenza 9.3 (Chanteur)

Titre(s) : Vocello [enr. sonore] / Henri Demarquette, vlc. ; Eric Tanguy, comp. ; Johannes Ockeghem, comp. ; John Tavener, comp... [et al.].

Editeur(s) : Universal, 2017.

Autres : 1 CD (76 min) . 1 livret

Contient : When I am laid in earth. - Svyati. - Déploration sur la mort de Gilles Binchois. - Stabat mater. - Flow my tears. - Night's birds. - souverain, pasteur et maître. - Métamorphoses. - Plonge. - When I am laid in earth. - Svyati. - Déploration sur la mort de Gilles Binchois. - Stabat mater. - Flow my tears. - Night's birds. - souverain, pasteur et maître. - Métamorphoses. - Plonge.

Résumé : Vocello... Contraction fusionnelle de voce et de cello, vocello est un mot inventé par Henri Demarquette qui ne figure pas encore au dictionnaire. Il désigne la rencontre inédite entre chœur a cappella et violoncelle solo, rencontre qui a donné naissance depuis 2013 à un répertoire nouveau : Eric Tanguy, Philippe Hersant, Thierry Escaich, Juste Janulyte notamment, ont répondu présents et ont apporté leurs pierres précieuses à l'édification d'un répertoire quasiment inédit. En écho à cette modernité, le projet s'est aussi construit en puisant librement son inspiration dans les musiques anciennes à travers des arrangements de pièces de Henry Purcell, Jean Ockeghem, Jacob Clemens non papa, John Dowland.

Notes : Textes des chansons. - Télérama No.3506 p.66 du 22/03/2017. 4/4. - Classica No.191 p.78 du 30/03/2017. 5/5.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201702/0028948149681_thumb.jpg

<http://www.gamannecy.com/polysson/201703/01-0028948149681.mp3>

<http://www.gamannecy.com/polysson/201703/02-0028948149681.mp3>

<http://www.gamannecy.com/polysson/201703/03-0028948149681.mp3>

<http://www.gamannecy.com/polysson/201703/04-0028948149681.mp3>

<http://www.gamannecy.com/polysson/201703/05-0028948149681.mp3>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.6 43 DEM contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
Musique	Musique classique - 3.34 DEM contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan