CD

Auteur(s): Anonyme (230) (comp.); Schola Grégorienne de l'Université de Strasbourg (721) (ens. voc.) ;Choeur des moines de l'abbaye d'Orval (721) (ens. voc.) ;Choeur de l'abbaye de Triors (721) (ens. voc.) ;Choeur de l'abbaye de Saint-Wandrille (721) (ens. voc.) Titre(s): Chefs-d'oeuvre Grégoriens: the glory of Gregorian /

Anonyme.

Editeur(s): ADF-Bayard Musique, 2017.

Autres: 2 d.c.

Contient: Ad te levavi. - Alleluia, dies sanctifiactus illuxit nobis. -Alleluia, veni Sancte Spiritus. - Alma Redemptoris Mater. - Ave Maria. -Ave Maris Stella. - Ave Regina coelorum. - Ave Verum Corpus. -Christus factus est. - Christus resurgens. - Crux fidelis. - Da pacem. -Ecce advenit dominator Dominus. - Gaudeamus. - Gaudete, in Domino semper. - Gloria, laus et honor tibi. - Hodie Christus natus est. - In paradisum. - Jubilate deo. - Libera me. - Messe des anges : Kyrie eléison. - Messe des anges : Gloria in excélsis Deo. - Messe des anges : Crédo in unum Déum. - Messe des anges : Sanctus. - Messe des anges : Agnus Dei. - O Filii et Filiae. - Pange lingua. - Pater Noster. - Popule meus. - Puer natus est. - Regina Caeli. - Resurrexi. -Rorate. - Salve Regina. - Salve Sancta parens. - Spiritus Domini. -Stabat Mater. - Te deum. - Ubi caritas. - Veni Creator. - Veni Sancte Spiritus. - Viderunt omnes. - Victimae paschali laudes. Résumé : Ce double disque propose une sélection des plus belles

pièces grégoriennes chantées lors des offices, dans les communautés religieuses ou les paroisses. Les chants y sont interprétés comme dans la réalité de l'église, par des moines, des moniales, des scholas ou des maîtrises.

Lien: https://www.gamannecy.com/upload/albums/201702/313358013 1776\_thumb.jpg

## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique contemporaine	-347 A	Prêt normal	Disponible	Plérin

