

CD

Auteur(s) : Comar, Etienne (1965-...) (Directeur artistique) ; Ellis, Warren (1965-...) (Compositeur) ; Rosenberg Trio (The) (Musicien)
Titre(s) : Django [enr. sonore] : bande originale du film d'Etienne Comar / Etienne Comar, réal. ; Warren Ellis, comp. ; Rosenberg Trio (The), ens. instr.

Editeur(s) : Impulse !, 2017.

Autres : 1 CD (50 min) . 1 livret

Contient : Les yeux noirs. - Vendredi 13. - Nuages. - Blues clair. - Merham sinti. - Mélodie au crépuscule. - Hommage aux anciens. - Métro abbesses. - Monsieur Hoffman. - Blues en mineur. - Belleville. - Manoir de mes rêves. - Minor swing. - Marseillaise improvisation. - Tears. - La messe de Django. - Lacrimosa song.

Résumé : Le Rosenberg Trio s'est vite imposé comme la meilleure formation dans son domaine. Inspiré initialement par Django Reinhardt, le Trio est référencé depuis plus de 25 ans comme la "quintessence du jazz manouche" et Stochelo Rosenberg est considéré comme l'un de ses meilleurs guitaristes, alliant une technique impeccable, une grande élégance et un vibrato très personnel, mêlant virtuosité et émotion.

Notes : Jazz Magazine No.693 p.40 du 03/04/2017.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201703/0602557450392_thumb.jpg

<http://www.gamannecy.com/polysson/201704/01-0602557450392.mp3>

<http://www.gamannecy.com/polysson/201704/02-0602557450392.mp3>

<http://www.gamannecy.com/polysson/201704/03-0602557450392.mp3>

<http://www.gamannecy.com/polysson/201704/04-0602557450392.mp3>

<http://www.gamannecy.com/polysson/201704/05-0602557450392.mp3>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Bande originale de film	6 DJA 11	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
Musique	Bande originale de film	6.11 DJA	Prêt normal	Disponible	Ploufragan