

CD

Auteur(s) : Ortiz, Aruán (1973-...) (Compositeur)

Titre(s) : Cubanism [enr. sonore] / Aruan Ortiz, comp. & p.

Editeur(s) : Intakt, 2017.

Autres : 1 CD (52 min) . 1 livret

Contient : Louverture op.1 (Château de Joux). - Yambu. - Cuban cubism. - Passages. - Monochrome (Yuba). - Density (Golden circle). - Dominant force. - Intervals (Closer to the edge). - Sacred chronology. - Coralaia.

Résumé : On connaît ce pianiste, l'un des plus enthousiasmants de la jeune génération de la Havanne, pour sa contribution au fabuleux disque du flûtiste Mark Weinstein, El cumbanchero. Rappelons qu'Ortiz a aussi croisé Esperanza Spalding, Greg Osby, Andrew Cyrille, Oliver Lake, Don Byron, Wadada Leo Smith et Wallace Roney. Cub(an)ism, son tout premier disque solo, révèle un brassage d'idiomes, résultant d'un baroudage incessant entre Cuba, les Etats-Unis, l'Espagne et la France, et auquel un toucher sensuel sert de dénominateur constant. Cubain cubiste.

Notes : Jazz Magazine No.697 p.57 du 16/08/2017. 1/1.

Sujet(s) : Be-bop et filiations

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201705/7640120192907_thumb.jpg

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201708/01-7640120192907.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201708/02-7640120192907.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201708/03-7640120192907.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201708/04-7640120192907.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201708/05-7640120192907.mp3>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.3 ORT 6	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus