CD

Auteur(s): Kossenko, Alexis (Musicien); Sammartini, Giuseppe (1695-1750) (Compositeur); Tartini, Giuseppe (1692-1770) (Compositeur); Vivaldi, Antonio (1678-1741) (Compositeur); Ambassadeurs (Les) (Musicien)

Titre(s): Soave e virtuoso [enr. sonore] / Alexis Kossenko, fl.; Giuseppe Sammartini, comp.; Giuseppe Tartini, comp.; Antonio Vivaldi, comp... [et al.].

Editeur(s): Little Tribeca, 2017.

Autres: 1 CD (83 min)

Contient: Concerto pour flûte traversière, Gimo 294, sol majeur. - Concerto pour flûte à bec soprano, fa majeur. - Concerto pour flûte traversière, Gimo 291, ré majeur. - Concerto pour flûte à bec, RV 441, ut mineur. - Concerto pour flûte traversière, Gimo 293, sol majeur. - Concerto pour flûte à bec soprano, RV 443, sol majeur. - Concerto pour flûte traversière, Gimo 294, sol majeur. - Concerto pour flûte à bec soprano, fa majeur. - Concerto pour flûte traversière, Gimo 291, ré majeur. - Concerto pour flûte à bec, RV 441, ut mineur. - Concerto pour flûte traversière, Gimo 293, sol majeur. - Concerto pour flûte à bec soprano, RV 443, sol majeur.

Résumé: Pour ce disque Alexis Kossenko est parti sur les traces de partitions rares de l'ère baroque. Des partitions qui nous rappellent que le répertoire italien, s'il fait la part belle au violon et à la voix, n'en a pas moins choyé les instruments à vent. ?la tête de son ensemble Les Ambassadeurs, le chef et flûtiste Alexis Kossenko interprète avec régal des concertos tout en contrastes de Tartini, Vivaldi et Sammartini. Tantôt voluptueuses, tantôt redoutablement acrobatiques, ces partitions exigent du soliste technique et sensibilité. Avec une virtuosité jubilatoire, jamais gratuite mais au service de l'expressivité, Alexis Kossenko, aussi à l'aise à la flûte traversière qu'à la flûte à bec, redonne vie en couleurs aux oeuvres des trois compositeurs italiens.

Notes: Diapason No.661 p.121 du 12/10/2017. 5/6. - Classica No.195 p.89 du 05/09/2017. 5/5.

Lien: http://www.gamannecy.com/upload/albums/201707/3149028114 423_thumb.jpg

;http://www.gamannecy.com/polysson/201709/01-3149028114423.mp 3

;http://www.gamannecy.com/polysson/201709/02-3149028114423.mp

;http://www.gamannecy.com/polysson/201709/03-3149028114423.mp

;http://www.gamannecy.com/polysson/201709/04-3149028114423.mp

;http://www.gamannecy.com/polysson/201709/05-3149028114423.mp

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique		399.71 KOS	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc -
					Camus
Musique	Musique classique contemporaine	-3.2 71 KOS	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique et Cinéma	Musique	3.04 KOS	Prêt normal	Disponible	Trémuson

