

CD

Auteur(s) : McLorin Salvant, Cécile (1989-...)

Titre(s) : Dreams and daggers / Cecile McLorin, chant.

Editeur(s) : Grosse Pointe Farms, Etats-Unis : Mack Avenue, 2017.

Autres : 2 d.c. . livret

Contient : And yet. - Devil may care. - Mad about the boy. - Sam Jones' blues. - More. - Never will I mary. - Somehow I never could believe. - If a girl isn't pretty. - Red instead. - Runnin' wild. - The best thing for you (would be me). - You're my thrill. - I didn't know what time it was. - Tell me what they're saying can't be true. - Nothing like you. - You've got to give me some. - The worm. - My man's gone now. - Let's face the music and dance. - Si j'étais blanche. - Fascination. - Wild women don't have the blues. - You're getting to be a habbit with me.

Résumé : La chanteuse, très prolifique, nous revient au disque avec un double album constitué de compositions et de reprises qui explorent souvent le thème des relations interpersonnelles et affichent la forte personnalité de Cécile, sa vive intelligence, son humour, sa lucidité et un romantisme absolu. Ce n'est pas la puissance, ni le timbre, ni l'amplitude, qui émerveillent, mais plutôt la maîtrise vocale et stylistique sidérantes pour une si jeune chanteuse. Ce "growl" (le soufflé chanté), ce rubato, cette technique vocale impressionnante, Cécile en fait usage avec un sourire et une simplicité désarmants. .

Notes : Télérma No.3543 p.66 du 06/12/2017. 4/4. - Jazz Magazine No.699 p.52 du 11/10/2017. - Soul Bag No.228 p.77 du 07/11/2017. 5/5. - FIP : Album jazz de la semaine de Octobre 2017. 20/20.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201708/0673203112025_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.345 MCL	Prêt normal	Sorti	Ploufragan