

CD

Auteur(s) : Brahem, Anouar (1957-...) ;Bates, Django (1960-...) ;DeJohnette, Jack (1942-...) ;Holland, Dave (1946-...)
Titre(s) : Blue maqams / Anouar Brahem, oud ; Django Bates, p. ; Jack DeJohnette, batt. ; Dave Holland, cb.
Editeur(s) : Munich : ECM Records, 2017.
Autres : 1 d.c. . livret
Contient : Opening day. - La nuit. - Blue maqams. - Bahia. - La passante. - Bom dia Rio. - Persepolis's mirage. - The recovered road to Al-sham. - Unexpected outcome.
Résumé : Enregistré aux studios Avatar de New York en mai 2017 sous la direction artistique de Manfred Eicher, le disque présente le grand maître tunisien du oud associé à trois brillants improvisateurs. Les "Maqams" qu'évoquent le titre de l'album se réfèrent au système modal de la musique arabe traditionnelle, une sorte d'équivalent aux "genres de bleu" (kind of blue) qu'affectionnent les musiciens de jazz. Cet album est également l'occasion de grandes retrouvailles entre Anouar Brahem et Dave Holland dont la première rencontre remonte à 20 ans avec l'enregistrement du disque Thimar plébiscité par le public et la critique.
Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201709/0602557672657_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Musique	1.3 BRA	Prêt normal	Disponible	Langueux
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.3 BRA 72	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
Musique	Magasin 1	1.372 BRA	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.3 BRA 72	Prêt normal	Disponible	Plérin