

CD

**Auteur(s)** : Darmon, Laurie

**Titre(s)** : Février 91 / Laurie Darmon, comp. & chant.

**Editeur(s)** : Paris : Fontana, 2017.

**Autres** : 1 d.c. . livret

**Contient** : 17 ans (Face A). - Je pense. - Les militaires. - Désirs interdits. - La rage au corps. - Monte encore. - Enfermée. - Clémentine. - Six heures du matin. - Moment d'absence. - Les jupons de madame. - 17 ans (Face B). - Février 91.

**Résumé** : Février 91 ou la date secrète d'une mélancolie urbaine, intime et entêtante. Dans cet album, l'écriture de Laurie Darmon emprunte plusieurs voies, mais nous ramène toujours à l'origine : Février 91, date du début d'une décennie d'influences musicales majeures, MC Solaar, Will Smith ou Lauryn Hill. Sans parler des plus anciennes, Christophe (pour qui elle écrit trois titres de son dernier album dont le grand Océan d'amour), Barbara (la base), Reggiani, Sanson. Février 91 donc, date ordinaire inscrite au dos d'une photo de soi qu'on regarde comme la photo d'une autre, qui donne son titre et son final/épilogue à l'album pour remonter le cours du temps et enfin comprendre. .

**Notes** : Textes des chansons. - Hexagone No.06 p.60 du 27/12/2017.

**Lien** : [http://www.gamannecy.com/upload/albums/201710/0602557946666\\_thumb.jpg](http://www.gamannecy.com/upload/albums/201710/0602557946666_thumb.jpg)



#### Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Magasin 1	8.5 DAR	Prêt normal	Disponible	Ploufragan