

CD

Auteur(s) : Bartoli, Cecilia (1966-...) ; Gabetta, Andrés ; Boccherini, Luigi (1743-1805) ; Porpora, Nicola (1686-1768) ; Händel, Georg Friedrich (1685-1759) ; Vivaldi, Antonio (1678-1741) ; Gabrielli, Domenico (1651-1690) ; Albinoni, Tomaso (1671-1751) ; Caldara, Antonio (1671?-1736) ; Gabetta, Sol (1981-...) ; Cappella Gabetta
Titre(s) : Dolce duello / Cecilia Bartoli, MS / Andrés Gabetta, dir. / Luigi Boccherini, comp... [et al.] ; Cappella Gabetta, ens. instr.
Editeur(s) : Londres : Decca Music, 2017.



Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Fortuna e speranza (Nitocri). - Aure. Andate e bacciate (Il nascimento dell'aurora). - Aure voi. De' miei sospri (San sigismondo. Re di borgogna). - Di verde ulivo (Tito manlio). - What passion cannot music raise and quelli (Ode for St Cecilia's day). - Tanto. E con si gran piena (Granguir, imperator de mogul). - Son qual stanco pellegrino (Arianna in creta). - Giusto amor. Tu che m'accendi. - Cello concerto n°10, G483, ré mineur.

Résumé : Cecilia Bartoli et Sol Gabetta unissent voix et violoncelle pour des duos éblouissants d'airs baroques, dont des pièces en première mondiale. Le XVIIIe siècle était l'âge d'or du duel. Quand les hommes réglaient leurs différences avec leurs poings et leurs couteaux, les gentlemen les résolvaient avec des épées dans des duels hautement ritualisés. Des batailles symboliques destinées à blesser la fierté plutôt que la chair. Cette philosophie s'est étendue à l'opéra : la rivalité entre solistes a transformé l'interprétation et la façon d'écrire la musique. Le duo s'est transformé en duel, emmenant les chanteurs et instrumentistes au sommet de leur art. La mezzo-soprano et la violoncelliste s'affrontent ici en duel, mais de manière douce et amicale, et atteignent ensemble la virtuosité.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201710/0028948324736_thumb.jpg

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.0606 BAR contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
Musique	Musique classique - 3.37 BAR contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique	Musique classique - 336 BAR contemporaine		Prêt normal	Disponible	Plérin