

CD

Auteur(s) : Rota, Nino (1911-1979) ;Piovani, Nicola (1946-...)
;Morricone, Ennio (1928-...) ;Piovano, Luigi ;Archi Di Santa Cecilia
Titre(s) : Cinema per archi : Morricone, Piovani, Rota / Nino Rota,
comp. / Nicola Piovani, comp. / Ennio Morricone, comp. ; Luigi
Piovano, vlc. & dir. ; Archi Di Santa Cecilia, ens. instr.

Editeur(s) : Bruxelles : Outhere Music, 2017.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Concerto per archi. - La strada. - Romeo and Juliet. -
Amarcord. - Gabriel's oboe (The mission). - Musica per 11 violini. -
Arcate di archi/Meditazione for cello and strings, ré majeur. - Mosè. - Il
canto dei neutrini for cello and orchestra. - Buongiorno principessa for
cello and strings (La vita è bella). - La vita è bella for strings.

Résumé : Cinéma d'Oscar - tel pourrait être le titre de ce disque avec
lequel les Cordes de l'Académie de Sainte Cécile (Archi di Santa
Cecilia) dirigé par Luigi Piovano - premier violoncelle de l'Orchestre de
l'Académie Nationale de Sainte Cécile et depuis plusieurs années, très
apprécié également comme chef d'orchestre - débutent leur
collaboration avec Arcana après deux enregistrements pour Eloquentia
parus en 2014 et 2015. Nino Rota, Ennio Morricone et Nicola Piovani
sont, en effet, trois compositeurs italiens qui ont obtenu les plus hautes
récompenses de la cérémonie des Oscars américains. Mais ce CD va
plus loin. A côté de quelques-unes de leurs plus célèbres thèmes se
trouvent des oeuvres créées par ces trois monstres sacrés pour
l'exécution de concert. Bien qu'ils aient concentré leur travail sur le
cinéma, Rota, Morricone et Piovani restent, avant tout, compositeurs et
leur activité n'exclut pas un versant créatif autonome et engagé. .

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201711/3760195734407_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Bande originale de film	6.21 CIN	Prêt normal	Disponible	Ploufragan