

CD

Auteur(s) : Moondog (1916-1999) ;Ensemble Minisym**Titre(s)** : Moondog new song / Moondog, comp. ; Ensemble Minisym, ens. instr.**Editeur(s)** : Genève : Bongo Joe, 2017.**Autres** : 1 d.c.**Contient** : Oasis, op. 11/1. - Single foot, op. 25/1. - Bug on a floating leaf, op. 11/4. - Sand Lilly, op. 11/2. - Logrundr, op. 87/2, la. - Log, op. 87/16, mi. - Log, op. 87/22, si. - Frost flower, op. 78/5. - Ground, op. 78/1, ré mineur. - Marche funèbre (Vercingétorix), op. 78/2. - Shneeflocken, op. 78/10. - Fleur de lis, op. 78/3. - Barn dance, op. 78/8. - Elf dance, op. 78/5. - Sans titre.**Résumé** : Minisym est un ensemble instrumental formé par Amaury Cornut, spécialiste de Moondog. ?l'aide d'un instrumentarium singulier (violon, violoncelle mais aussi guitare/théorbe, organetto médiéval, harmonium indien, vielle à roue et percussions) les six musiciens dessinent un panorama de cette musique unique qu'est celle du compositeur américain. Le programme actuel de l'ensemble - baptisé New sound - suit le fil de l'album New sound of an old instrument (1979) au sein duquel le compositeur naviguait entre des pièces américaines et européennes. Prenant des chemins de traverses l'ensemble déchiffre également des pièces inédites, jamais jouées ou enregistrées. Tantôt ancrée dans un passé sans nostalgie, puis animée d'une modernité quasi cosmique, la musique du compositeur utilise l'urgence contemporaine au service de la tradition oubliée, et l'Ensemble Minisym se faufile alors dans les espaces encore libres laissés par Moondog. .**Lien** : http://www.gamanecy.com/upload/albums/201711/7640159732211_thumb.jpg

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.19 ENS contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan