

CD

Auteur(s) : Beethoven, Ludwig van (1770-1827) ; Cerisier, Emmanuel (1970-...) ; Vourch, Marianne

Titre(s) : Hymne à la joie de Ludwig van Beethoven (L') / Ludwig van Beethoven, comp. ; Emmanuel Cerisier, ill. ; Marianne Vourch, textes & narr.

Editeur(s) : Saint Laurent du Mottay : ADF-Bayard Musique, [2018].

Collection(s) : (J'aime la musique).

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Symphony N°9, op. 125, ré mineur (Finale et 3e mvt). - Sonate N°7, op. 10/3, ré majeur (Menuetto). - Sonate N°5, op. 10/1, ut mineur (Finale). - Trio N°1, op. 1, mi bémol majeur (Finale). - Quatuor N°1, op. 59, "Razumovsky" (Finale). - Sonate N°21, op. 53, "Waldstein", ut majeur. - Sonate N°23, op. 57, "Appassionata", fa mineur. - Trio N°2, op. 1, mi bémol majeur (Finale). - Ouverture de Coriolan, op. 62, ut mineur. - Quintettes, K.452 de Mozart et op. 16 de Beethoven. - Concerto pour piano N°3, ut mineur de Beethoven et concerto N°24, K.491, ut mineur de Mozart. - Sonate N°15, op. 25, "Pastorale", ré majeur. - Clair de lune. - Symphonie N°3, op. 55, "Héroïque", mi bémol majeur. - Thème de Prométhée (Quatre écoutes). - Symphonie N°3, op. 55, "Héroïque", mi bémol majeur (4e mvt. - Sonate N°9, op. 47, "Kreutzer", la majeur. - Symphony "Héroïque" (4e mvt). - Symphonies N°1 à 9. - Symphonies N°8. - Sonate N°29, op. 106, "Hammerklavier", si bémol majeur (Adagio). - Quatuor N°16, op. 135, fa majeur. - Quatuor N°6, op. 18, "La malinconia", si bémol majeur. - Quatuor N°7, op. 59/1, fa majeur. - Quatuor N°15, op. 132, la mineur. - Sonate N°23, o. 57, "Appassionata", fa mineur. - Bagatelle N°12, WOO.59, "A Elise", la mineur. - Quatuor N°16, op. 135, fa majeur. - Cantate, op. 112, "Calme de la mer et heureuse traversée". - Symphonie N°6, op. 68, "Pastorale", fa majeur. - Symphonie N°9, op. 125, ré mineur (3e mvt). - Fantaisie chorale, op. 80, ut mineur. - Hymne Eurovision et hymne européen. - Symphonie N°9, op. 125, ré mineur (Finale). - Symphonie N°9, op. 125, ré mineur (Finale).

Résumé : J'aime la musique est une collection née de la rencontre entre le savoir-faire de Bayard Jeunesse et le talent de Marianne Vourch. L'idée est de découvrir la musique dans toutes ses composantes : historique, artistique, sociale... de l'incarner en faisant jouer les correspondances pour ainsi l'aimer dans toutes ses dimensions. Cette collection s'adresse aux enfants dès le primaire et à tous ceux qui aiment la musique. Voici le 4e volume consacré à Beethoven. .

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201802/3560530854728_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	CD pour enfants	8.13 BEE	Prêt normal	Disponible	Ploufragan