CD

Auteur(s): Mehldau, Brad (1970-...); Bach, Johann Sebastian

(1685-1750)

Titre(s): After Bach / Brad Mehldau, comp. & p. / Johann Sebastian

Bach, comp.

Editeur(s): Paris: WEA Music, 2017.

Autres: 1 d.c.. livret

Contient: Before Bach: Benediction. - Prelude N°3, ré majeur (The Well-Tempered clavier book I, BWV 848). - After Bach: Rondo. - Prelude N°1, do majeur (The Well-Tempered clavier book I, BWV 848). - After Bach: Pastorale. - Prelude N°10, mi mineur (The Well-Tempered clavier book I, BWV 855). - After Bach: Flux. - Prelude and fugue N°12, fa mineur (The Well-Tempered clavier book I, BWV 855). - After Bach: Dream. - Prayer for Healing (The Well-Tempered clavier book I, BWV 855). - After Bach: Ostinato. - Fugue N°16, sol mineur.

Résumé: L'album comprend les enregistrements du pianiste/compositeur, 4 préludes et une fugue, chacun suivis par une piste "After Bach" écrite par Mehldau. L'album commence avec Before Bach: Benediction de Mehldau et se termine par Prayer for healing. Le projet est né d'une oeuvre que Brad a créée en 2015 - commandée par le Carnegie Hall, le Conservatoire Royal de Musique, The National Concert Hall et le Wigmore Hall - intitulée Three pieces after Bach, que le Guardian désigne comme "un équilibre parfait entre l'espace et l'intensité". Une performance non accompagnée, partagée entre des récitals de plusieurs classiques de J.S. Bach, et des compositions et improvisations éblouissantes inspirées de ces derniers.

Notes: Jazz Magazine No.705 p.62 du 02/05/2018.

Lien: https://www.gamannecy.com/upload/albums/201802/007559793

1808_thumb.jpg

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique contemporaine	-1.386 BAC	Prêt normal	Disponible	Ploufragan

